

# “ECOS MUSICALES EN EUROPA”

Conservatorio  
Profesional de  
Música | Sevilla

Francisco Guerrero

## Este proyecto se caracteriza por:

Tener claras las líneas de trabajo de un conservatorio profesional de España para emprender la internacionalización a través del programa Erasmus+, combinando movibilidades individuales y de grupo, con proyectos de cooperación con otros conservatorios.

## DATOS



Movilidad de estudiantes y personal de Formación Profesional



Subvención de 3.435,00 €



Inicio: 01-06-2020  
Fin: 31-05-2022

## CENTRO COORDINADOR

Conservatorio Profesional de  
Música “Francisco Guerrero”  
(Sevilla, Andalucía)

## 5 ORGANIZACIONES DE 3 PAÍSES



## ENLACES DE INTERÉS



[Ficha de proyecto \(E+PRP\)](#)



[Web del proyecto](#)



## PARTICIPANTES

Estudiantes y profesores del Conservatorio “Francisco Guerrero”, así como de los conservatorios y escuelas de música que colaboraron en el proyecto.



## OBJETIVOS

Los principales objetivos son la internacionalización del Conservatorio, el reconocimiento de otros sistemas de integración de estudios generales y musicales, la potenciación de destrezas lingüísticas y la creación de redes profesionales.



## ACTIVIDADES

Dos profesores acudieron a una movilidad de grupo entre el Liceo “Marconi” de Pesaro y el consorcio de Vienne (Francia) para aprender cómo colaboran un centro coordinado y uno integrado, colaborando en su producción escénica final. En Quattro Castella se aprendió a producir un encuentro de jóvenes orquestas a nivel europeo.



## RESULTADOS/PRODUCTOS

Desarrollo de un montaje escénico, puesta en marcha de acuerdos de intercambio individual con Pesaro (16 alumnos) y Vienne (4 alumnas).



## IMPACTO

El proyecto ha servido de base para el establecimiento de la estrategia de internacionalización del Conservatorio, que incluye movibilidades de un mes a nivel individual en centros análogos, y para la creación de un consorcio con el IES con el que comparte el centro coordinador una línea de enseñanza integrada para el desarrollo de movibilidades de grupo.



## DIFUSIÓN

Seminario web sobre Erasmus+ en Conservatorios, de difusión regional (ver en [YouTube](#)). Integración en el grupo de trabajo “Musique and Dance for Europe” (ver en [Facebook](#)).

