



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

CREATIVE WAYS OF TEACHING: RECYCLING ART AND ENTREPRENEURIAL ATTITUDE

- IES Alto de los Molinos.
Albacete (España).
- Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore Palazzolo Acreide.
Sicilia (Italia).
- Gymnázium sv. Edity Steinovej.
Kraj (Eslovaquia).
- Magyar-Angol Tannyelvu Gimnázium és Kollégium.
Veszprém. (Hungría).
- Diapolitismiko Gymnasio Evosmou. Kentriki
Makedonia. (Grecia).

Este proyecto se caracteriza por:

Trabajar con adolescentes e introducir al mercado laboral productos realizados con materiales reciclados.



Inicio: 01-09-2014

Fin: 31-08-2017



135.475€

El principal objetivo del proyecto "Creative ways of teaching: recycling art and entrepreneurial attitude" fue trabajar con alumnos de edades comprendidas entre los 12 y 18 años e implantar en el mercado laboral productos realizados con materiales reciclados.

Para ello, se investigó sobre la viabilidad económica de dichos productos en el mercado para, posteriormente, elaborar un plan de negocios. Dicho objetivo, permitió darles a los estudiantes una nueva perspectiva sobre la educación integral.

Así mismo, *Recycling Art* se desarrolló desde dos perspectivas: el punto de vista empresarial y la creatividad de los alumnos.

La asociación se compuso de 5 escuelas de diferentes países: España, Hungría, Italia, Eslovaquia y Grecia.

Cada escuela se caracterizaba por tener una habilidad específica sobre diversos aspectos relacionados con las TIC.

Durante el proyecto se elaboraron diferentes productos, como por ejemplo: esculturas, vídeos, dispositivos mecánicos y productos de decoración, entre otros. Además, todos ellos fueron mostrados y listos para ser vendidos.

En cuanto a la metodología, se enfocó en los alumnos, siendo estos los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, en cada momento contaron con la ayuda y el apoyo de sus profesores.

Por su parte, el profesorado participó activamente en la planificación, organización, evaluación del proyecto y en 5 eventos relacionados con el diseño web, la robótica, las TIC, la edición de vídeos y el emprendimiento.



KA219
5 PARTICIPANTES
5 PAÍSES



ESPAÑA
GRECIA
ESLOVAQUIA
HUNGRÍA
ITALIA



• ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects/epus-project-details/#project/2015-1-ES01-KA219-015525

• raeat-erasmus.weebly.com/

“EL PUNTO DE VISTA EMPRESARIAL Y LA CREATIVIDAD DE LOS ALUMNOS FUERON LAS DOS PERSPECTIVAS DESDE LAS QUE SE DESARROLLÓ EL PROYECTO”