

IES Puerta Bonita

Centro para la formación audiovisual y gráfica



¿Qué es el IES Puerta Bonita?

- Centro Público de Madrid
- Instituto específico de FP
- Oferta formativa especializada en las industrias audiovisuales y gráficas
- 800 alumnos y 45 profesores

Algunos datos

- **4500** técnicos formados en las industrias audiovisuales y gráficas
- **30** convenios con empresas tecnológicas
- **580** convenios con empresas productivas (para prácticas- FCT)

Un Proyecto Educativo para la Innovación

- Orientación de las enseñanzas hacia la innovación, creatividad y emprendimiento
- Prácticas reales, productos reales
- Conexión Centro Formativo-Empresa
- Plan integral Medio Ambiente y Prevención Riesgos laborales
- Orientación Internacional

Oferta formativa Artes Gráficas

- CFGM de Impresión en Artes Gráficas
- CFGM de Preimpresión Digital
- CFGS de Diseño y producción editorial
- CFGS de Producción en Industrias de ARG



Oferta formativa Imagen y Sonido

- CFGS de Iluminación, Captación y Tratamiento de Imagen
- CFGS de Producción de Audiovisuales y Espectáculos
- CFGS de Sonido para Audiovisuales y Espectáculos
- CFGS de Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos



Orientación Internacional



Orientación Internacional

- Dar una visión “más amplia” para los nuevos profesionales.
- Ofrecer la posibilidad de realizar actividades formativas y de cooperación fuera de España.

Orientación Internacional

- Reforzar la formación de los docentes en el ámbito internacional.
- Establecimiento de REDES de cooperación internacional entre nuestro centro y
 - Otros centros de formación.
 - Instituciones.
 - Empresas en los ámbitos de la Formación Profesional y/o las industrias de la comunicación.

Nuestros proyectos y programas internacionales



LINK
CONNECTING KNOW-HOW



Leonardo Partnership

- Coordinador “*Learning and teaching strategies to face technological changes in graphic and premedia industry*”
- Del 1 de Agosto 2012 al 31 Julio 2014
- 24 movilidades
- Socios en Dinamarca (Copenhague y Kolding), Finlandia (Porvoo) y Suiza (St. Gallen)



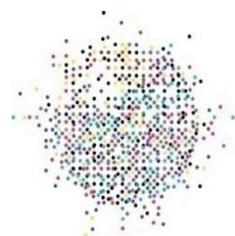
Kanton St.Gallen
Gewerbliches Berufs- und
Weiterbildungszentrum St.Gallen



Schule für Gestaltung
St.Gallen

Comenius Asociaciones

- “*European partnership project on the digital studies*”
- Del 1 de Agosto 2013 al 31 Julio 2015
- 24 movilidades
- Participamos como socios junto a Dinamarca (Odense, centro coordinador), Suecia (Falun) y Países Bajos (Utrecht)



grafisch lyceum UTRECHT



Youth in Action



Dublin Community TV

broadcasting on Chorus
UPC/NTL DIGITAL CH802 &
through the web at
www.dctv.ie



- *“Building Sustainable Community Based Youth TV Europe”*, organiza Dublin Community TV
- Intercambiar experiencias de mejora en el desarrollo de la TV profesional en el ámbito comunitario y de la juventud.
- Mayo 2013, Abril 2014...
- Participan empresas e instituciones de Italia, Reino Unido, Malta, Finlandia, Polonia, Dinamarca, Rumanía y Alemania.

Study Visits

- Profesores del centro han participado de esta actividad en diferentes convocatorias.
- El IES Puerta Bonita, a través de ADIMAD, participa junto a otros centros de Madrid en la organización de la Visita de Estudios “*VET in Spain – strategies to merge learning and the labour market*” (Marzo 2012).



Otros programas propios



Otros programas propios

- **Programa de Intercambio Rotterdam - Madrid** (marzo/junio, desde 2012, cuatro movilidades de cada centro por periodo)
- **Programa de Intercambio Tours – Madrid (2013/14.** Una semana alumnos y profesores de grado medio)
- **Prácticas de titulados para ONG Mundo Libre,** actualmente Chile y Ecuador



Erasmus



FPempresa



KAYSER FORUM
FOR SUSTAINABILITY

XarxaFP
cities - education - work



IRIDAS.



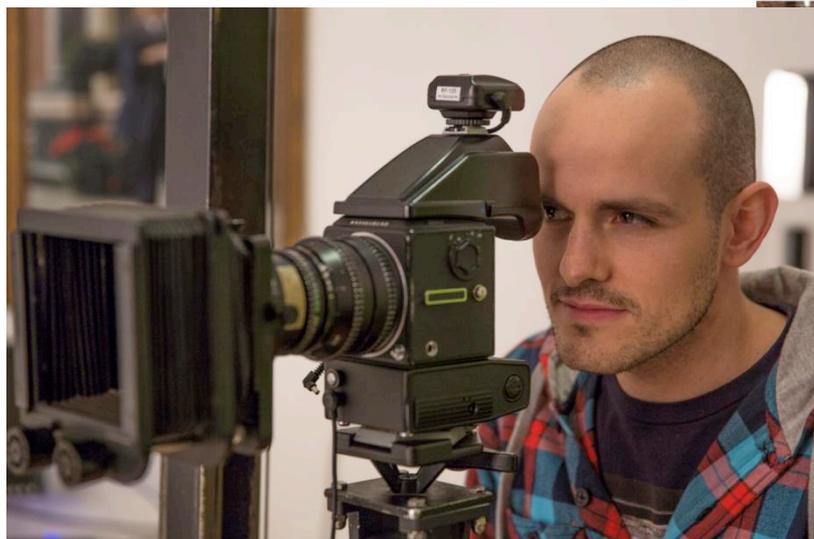
EGIN

europaean graphic/media industry network

ESKO



SMP



De to spanske udvekslingsstudenter var begejstrede for det danske monarki og nød besøget i Kerteminde.

“Dos estudiantes españolas vinieron al centro a seguir la visita real”

STT



Erasmus

- **Alumnos:** SMP, Prácticas FCT (marzo/junio)
- **Profesores:** STT, formación, y también:
 - Contactos.
 - Seguimiento prácticas alumnos.
 - Consolidar conocimiento lingüístico.
 - Estimular a otros compañeros (al menos en parejas cada actividad formativa, por ejemplo ferias, empresas, jornadas...).

¿Cómo lo hacemos?

- **COORDINACIÓN y GESTIÓN** : Equipo Directivo
- **SELECCIÓN ALUMNOS:** Tutores y Equipo Educativo
 - Criterios de selección: competencia lingüística, expediente académico, Currículum Vitae, entrevista personal.
- **REDES PARA CONTACTAR**
 - Xarxa FP, EGIN, EFVET, socios de otros proyectos, FP empresa, redes ex alumnos...
- **BUSQUEDA EN INTERNET** de empresas + STT de profesores
- **DIFUSIÓN Y PUBLICIDAD.** Web en inglés, folletos explicativos en inglés, Boletín electrónico cuatrimestral en inglés.

DIFICULTADES

- Falta de reconocimiento por parte de la administración (horario, económico, puntos para p. ej. concurso traslados...)
- Dinero escaso para asumir todos los gastos
- Incremento de ayudas para idiomas
- Falta de flexibilidad burocrática (muchos papeles)
- Necesidad de una estructura orgánica en los centros para el tema internacional

RESULTADOS

- Puestos de trabajo fuera, mejora en la empleabilidad de los alumnos
- Mejora en la formación de alumnos y profesores
- Estimulación aprendizaje de idiomas alumnos y profesores
- Transferencia de conocimiento (profesional, tecnológico, metodológico...)
- Hacer Europa y reconocimiento del “otro” a nivel cultural y humano

Más información en:

www.iespuertabonita.com

Muchas gracias

Raúl Martínez Ramón

Jefe de Estudios

IES Puerta Bonita

raulmartinez@iespuertabonita.com