

Estrategia de difusión y explotación de resultados del programa Erasmus+

Madrid, 18 de septiembre de 2015



Contenidos

- I. La Estrategia de Difusión y Explotación de Resultados en Erasmus+ (DEOR).
- II. La Plataforma de Difusión del Programa Erasmus+: VALOR.
- III. La visibilidad del programa Erasmus+ por parte del beneficiario.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

1

La Estrategia de Difusión y Explotación de Resultados en Erasmus+ (DEOR)

- Erasmus+ diseñado para tener un mayor impacto y valor añadido que programas anteriores.
- Programas anteriores eran muy conocidos, pero sus resultados no se explotaron ampliamente.
- Mayor énfasis en DEOR = aportar evidencia de los resultados e impacto de las actividades financiadas con fondos europeos y sinergias con políticas europeas (ET2020...).
- Resultados del proyecto pueden inspirar y servir de ejemplo.

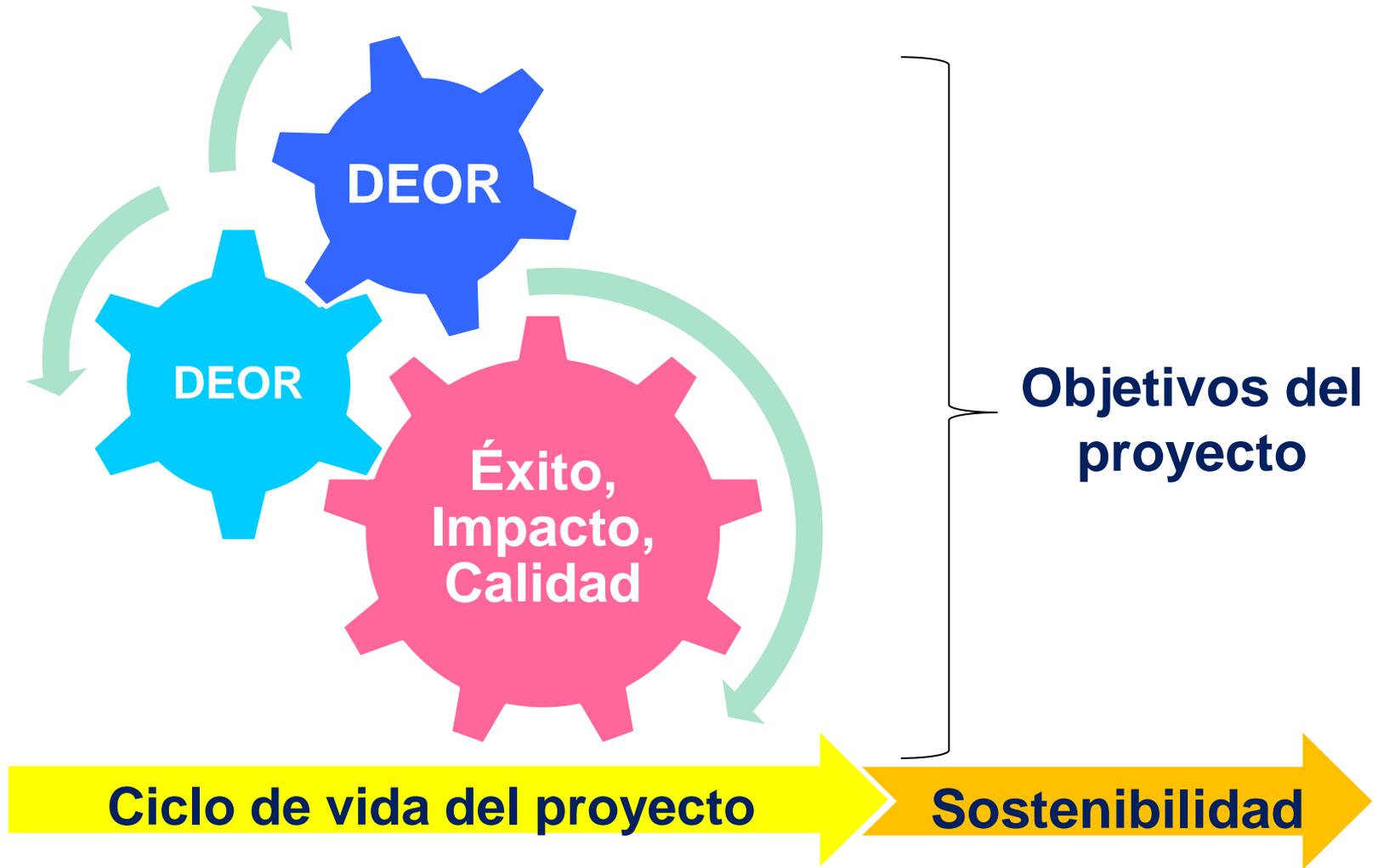


Difusión (Dissemination)

- Proceso estructurado y planificado para **informar** de los resultados obtenidos o producidos en un proyecto.

Explotación (Exploitation)

- Proceso estructurado y planificado para que otros **transfieran** y adopten los resultados exitosos de un proyecto o actividades a otros contextos.





PLAN DE DIFUSIÓN

(detallado y
exhaustivo)

- **Objetivos**
- **Herramientas**
- **Calendario**
- **Grupos
destinatarios**
- **Resultados**





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

KA102: 30% - Impacto y difusión (mínimo 15 puntos):

- a) La calidad de las medidas de evaluación de los resultados del proyecto.
- b) El impacto potencial del proyecto:
 - En los participantes y las organizaciones participantes durante la vida del proyecto y después de éste.
 - Fuera de las organizaciones e individuos que participan directamente en el proyecto, a escala local, regional, nacional o europea.
- c) La idoneidad y la calidad de las medidas dirigidas a la divulgación de los resultados del proyecto dentro y fuera de las organizaciones participantes.





RESULTADOS (DOCUMENTAR RESULTADOS)

A) Tangibles (= productos):

- Enfoque o modelo para resolver un problema;
- Manuales, planes de estudio, herramientas online;
- Informes o estudios de investigación o de casos;
- Guías de buenas prácticas;
- Manuales de evaluación;
- Folletos informativos...

B) Intangibles: (medir a través de entrevistas, cuestionarios, observaciones...)

- Conocimientos o experiencia adquirida;
- Mejora de las competencias;
- Mayor sensibilización cultural y lingüística...



- Los centros educativos beneficiarios / organismos / instituciones pueden dar visibilidad a sus proyectos a través de...



2

La Plataforma de Difusión del Programa Erasmus+: VALOR



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN

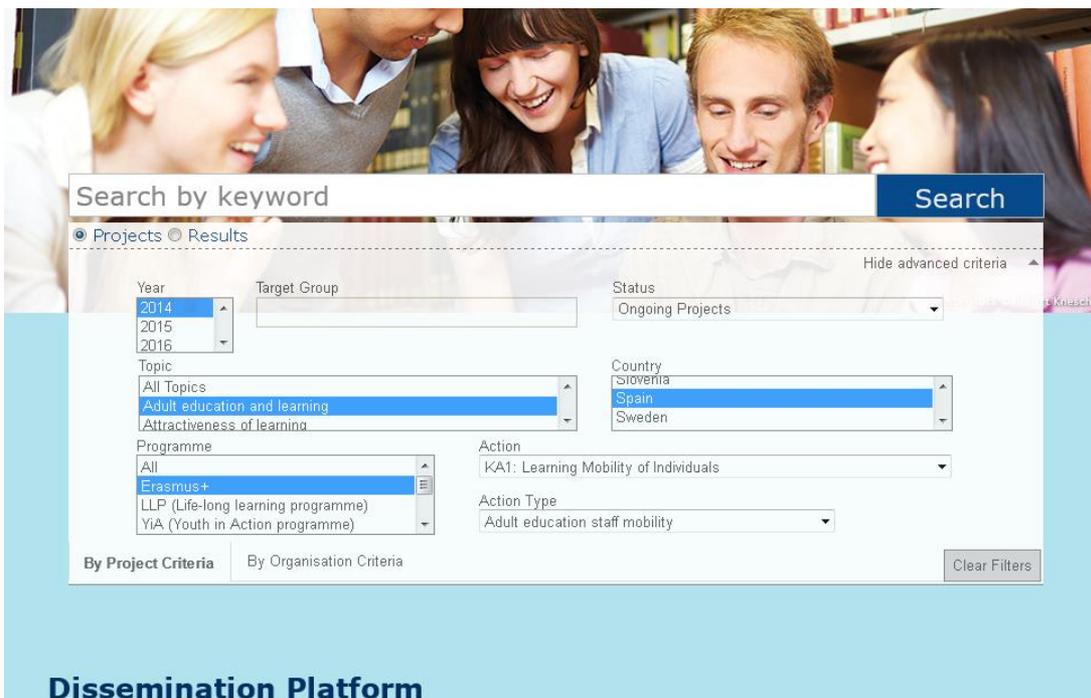


Erasmus+

- **Plataforma de Difusión Erasmus+ (VALOR):** Principal herramienta de la **Estrategia de Difusión** y de **transparencia** del programa Erasmus+.
- Base de datos de **proyectos**, expositor de mejores prácticas e historias de éxito. Visión exhaustiva de los proyectos.
- La Plataforma ofrece productos, resultados intelectuales, etc., de todos los proyectos financiados dentro de Erasmus+ y selección de proyectos PAP.



- Disponible en inglés, pero los resultados pueden estar en diferentes idiomas.
- Opciones de búsqueda de proyectos: simple y avanzada.



The screenshot shows the search interface of the Erasmus+ Dissemination Platform. It features a search bar with the text "Search by keyword" and a "Search" button. Below the search bar, there are radio buttons for "Projects" (selected) and "Results". A "Hide advanced criteria" link is visible on the right. The search filters are organized into several sections:

- Year:** A dropdown menu with options 2014, 2015, and 2016.
- Target Group:** An empty text input field.
- Status:** A dropdown menu with "Ongoing Projects" selected.
- Topic:** A dropdown menu with "Adult education and learning" selected. Other options include "All Topics" and "Attractiveness of learning".
- Country:** A dropdown menu with "Spain" selected. Other options include "Slovenia" and "Sweden".
- Programme:** A dropdown menu with "Erasmus+" selected. Other options include "LLP (Life-long learning programme)" and "YIA (Youth in Action programme)".
- Action:** A dropdown menu with "KA1: Learning Mobility of Individuals" selected.
- Action Type:** A dropdown menu with "Adult education staff mobility" selected.

At the bottom, there are two radio buttons for "By Project Criteria" (selected) and "By Organisation Criteria", and a "Clear Filters" button.

Dissemination Platform

- Videotutoriales (web SEPIE)
- También tendrá visibilidad en EPALÉ, eTwinning y otras plataformas europeas.
- Acceso a proyectos de las antiguas plataformas EVE, ADAM y buenas prácticas EST.
- Todos los proyectos subvencionados tendrán un espacio. “***Project card***”

- Los beneficiarios solo pueden modificar el logotipo y URL o página web del proyecto, además de los resultados del mismo. (no el resumen)
- Los beneficiarios pueden subir los resultados de su proyecto durante su ciclo de vida y modificarlos todas las veces que deseen.
- Únicamente cuando el proyecto ha finalizado, los beneficiarios pueden remitir los resultados a la AN para revisión.



- **Resúmenes y calidad de los proyectos:** lenguaje llano, estilo claro, breve descripción en inglés.
(Calidad de los resúmenes: KA102)
- Este **resumen** se inyectará directamente en la Plataforma VALOR y será **objeto de revisión** por el beneficiario **en el informe final** y validado por la Agencia Nacional.
- El uso de la Plataforma de Difusión no es un requisito obligatorio para KA1, pero recomendable.



¿Qué elementos debe incluir un buen resumen de proyecto?

- Lenguaje profesional, claro y conciso.
- Contexto del proyecto.
- Objetivos del proyecto.
- Número y perfil de los participantes.
- Descripción de actividades.
- Metodología utilizada para llevar a cabo el proyecto.
- Descripción de resultados e impacto que se espera.
- Beneficios a largo plazo.



GOBIERNO
DE ESPAÑAMINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

Erasmus+

Procedimiento de uso de la Plataforma de Difusión VALOR por el beneficiario:

1. Una vez firmado el convenio de subvención por ambas partes, el resumen y los detalles del proyecto se inyectan automáticamente en VALOR.

Project Details	Partners	Results
Funding: Education and training\Life long learning (2007-2013)\LEONARDO DA VINCI\Multilateral projects on Innovation		
Identify: ADAM-10152	Promoting Multilingualism in Exporting SMEs by Communication Auditing - ProMES	
Description <p>Exporting SMEs belong to the sector which experiences most difficulty facing language barriers. The introduction and implementation of the communication audit to enable SMEs to improve their competitiveness will enable more to survive and expand through export and thus support a multilingual intercultural workforce whilst retaining higher levels of employment. Furthermore this will create new job opportunities by introducing new employment types with the auditors and scheme managers thereby supporting mobility within the European workforce. Aims and Objectives: To enhance the competitiveness of international SMEs within 3 new countries and regions (Slovakia, Catalonia and Czech Republic) by implementing an audit scheme to identify and remove communicative barriers which arise from cross-border trade thus supporting the development of a multilingual workforce.</p>		
Creation Date: 21/10/2013		
Ending Date: 07/02/2014	National Identifier: 2012-1-SK 1-LE005-04127	
Datasource: ADAM		
Coordinator Organisation: Slovak Chamber of Commerce and Industry -Trencin Regional Chamber	Contact Organisation: Semantica Ltd Name: Susanne Hagen	

2. El beneficiario recibe un email (automáticamente generado por la plataforma VALOR), con la siguiente información:
 - El proyecto ya está disponible en la Plataforma de Difusión VALOR (con un enlace de acceso directo);
 - Cómo acceder para subir documentos, etc.;
 - Obligaciones de uso de la Plataforma por parte de los beneficiarios.

3. El beneficiario ya puede acceder a su escritorio en VALOR, a través de su cuenta ECAS, para subir sus resultados.



EUROPEAN COMMISSION AUTHENTICATION SERVICE (ECAS)

European Commission External

EUROPA > Authentication Service > Login

Login New password Help

ECAS

(authenticates your identity on European Commission websites)

Is the selected domain correct?
[European Commission](#) [Change it](#)

Username or e-mail address *
f63b014

Password *
.....

More options...

Remember my username

Warn me each time an application asks for my identity

View my ECAS account details after logging me in

Login! [Lost your password?](#)

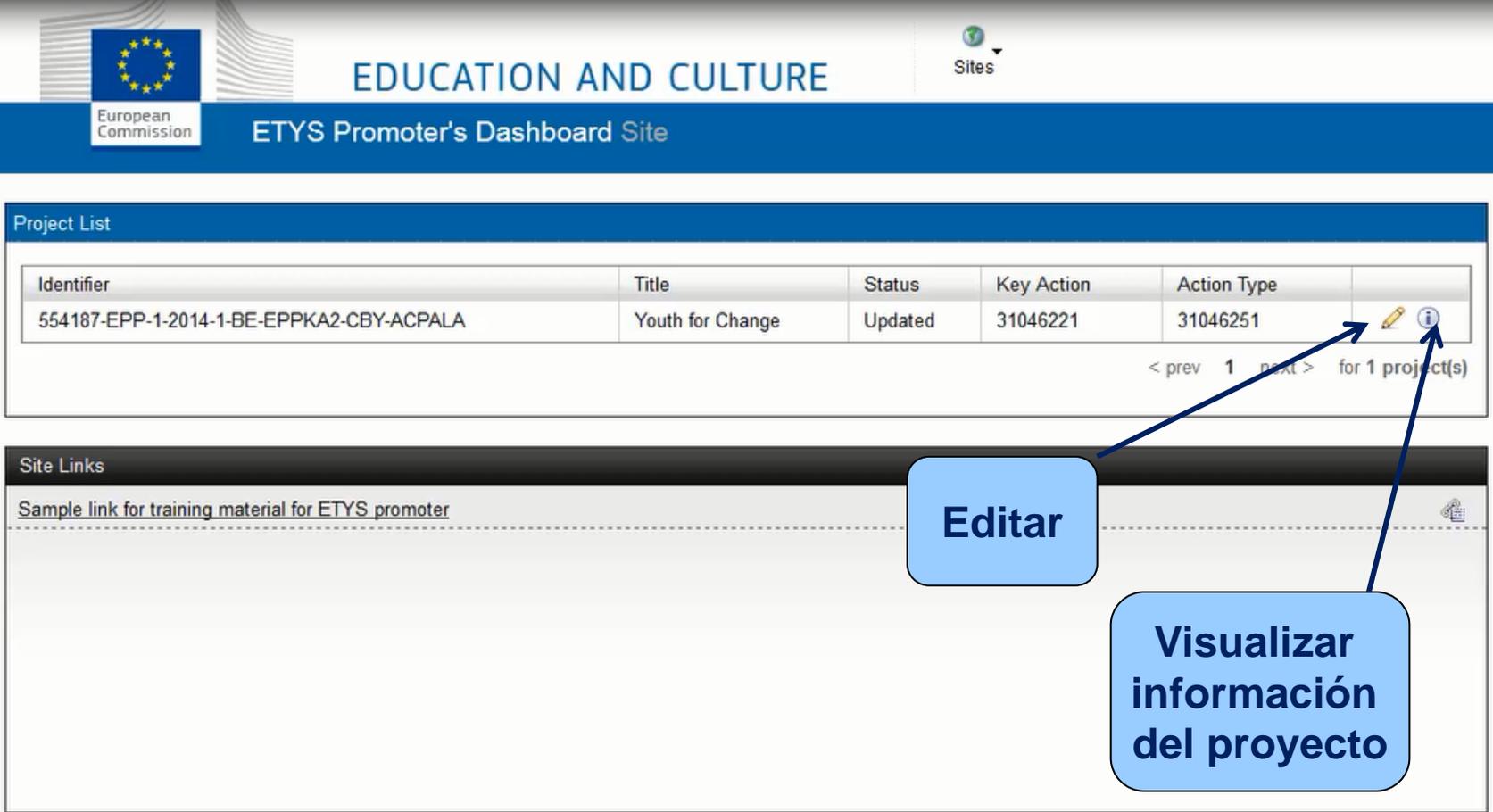
GOBIERNO
DE ESPAÑAMINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

Erasmus+

4. Cuando se accede por primera vez, el beneficiario debe aceptar los términos y condiciones de uso.

The screenshot shows the 'ETYS Promoter's Dashboard Site' interface. At the top, there is a header with the European Commission logo and the text 'EDUCATION AND CULTURE'. Below the header, there is a 'Project List' section which is currently empty. The main content area is titled 'Terms & Conditions' and contains a 'Disclaimer' section. The disclaimer text reads: 'The information in EAC (Erasmus+/Creative Europe) dissemination platform is provided by the beneficiaries organisations and is the sole responsibility of those organisations. The Commission declines all responsibility regarding this information, particularly regarding its accuracy and its respect to copyright. The Commission reserves the right to remove from the Dissemination Platform any projects which do not respect such copyright. The dissemination platform contains links to external sites which the Commission has no control over and for which it cannot be held responsible. The fact that these links are provided does not constitute either approval or a guarantee by the Commission regarding : 1. The organisation (or individual) responsible for managing or providing the content on any of the sites. 2. The services advertised there. 3. The content on the sites. 4. Any opinions expressed there.' At the bottom of the disclaimer, there is a question: 'Do you ACCEPT these terms and conditions?' with two buttons: 'Yes' and 'No'.

5. Una vez en el escritorio del beneficiario, se listan su proyecto/s subvencionados.



The screenshot displays the 'ETYS Promoter's Dashboard Site' interface. At the top, there is a header with the European Commission logo and the text 'EDUCATION AND CULTURE'. Below this, a blue banner reads 'ETYS Promoter's Dashboard Site'. The main content area is divided into two sections: 'Project List' and 'Site Links'.

Project List

Identifier	Title	Status	Key Action	Action Type	
554187-EPP-1-2014-1-BE-EPPKA2-CBY-ACPALA	Youth for Change	Updated	31046221	31046251	 

< prev 1 next > for 1 project(s)

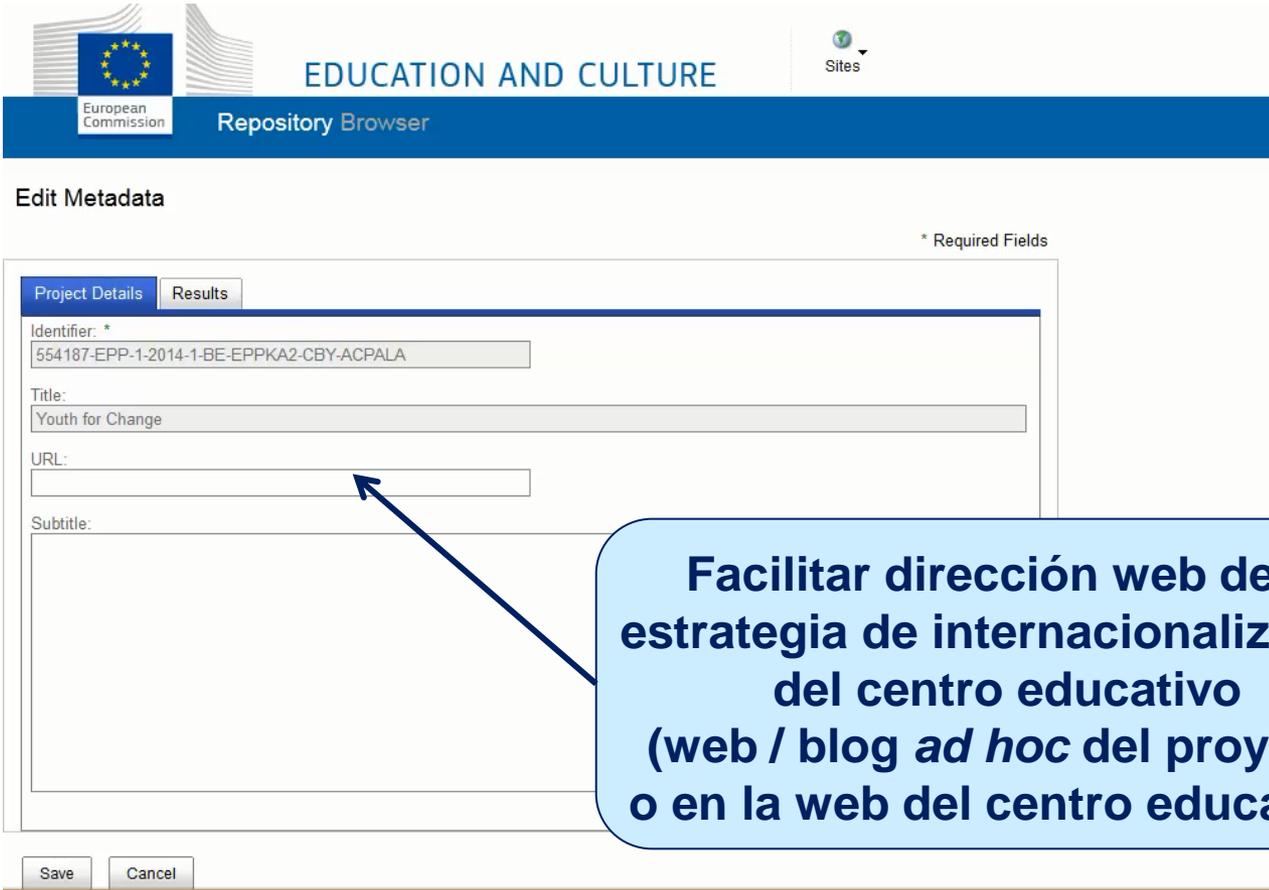
Site Links

Sample link for training material for ETYS promoter

Editar

Visualizar información del proyecto

6. Para editar los detalles de un proyecto, pulsamos el icono del lápiz (editar). El número del proyecto y el título no se pueden modificar.



EDUCATION AND CULTURE

European Commission Repository Browser

Sites

Edit Metadata

* Required Fields

Project Details Results

Identifier: *
554187-EPP-1-2014-1-BE-EPPKA2-CBY-ACPALA

Title:
Youth for Change

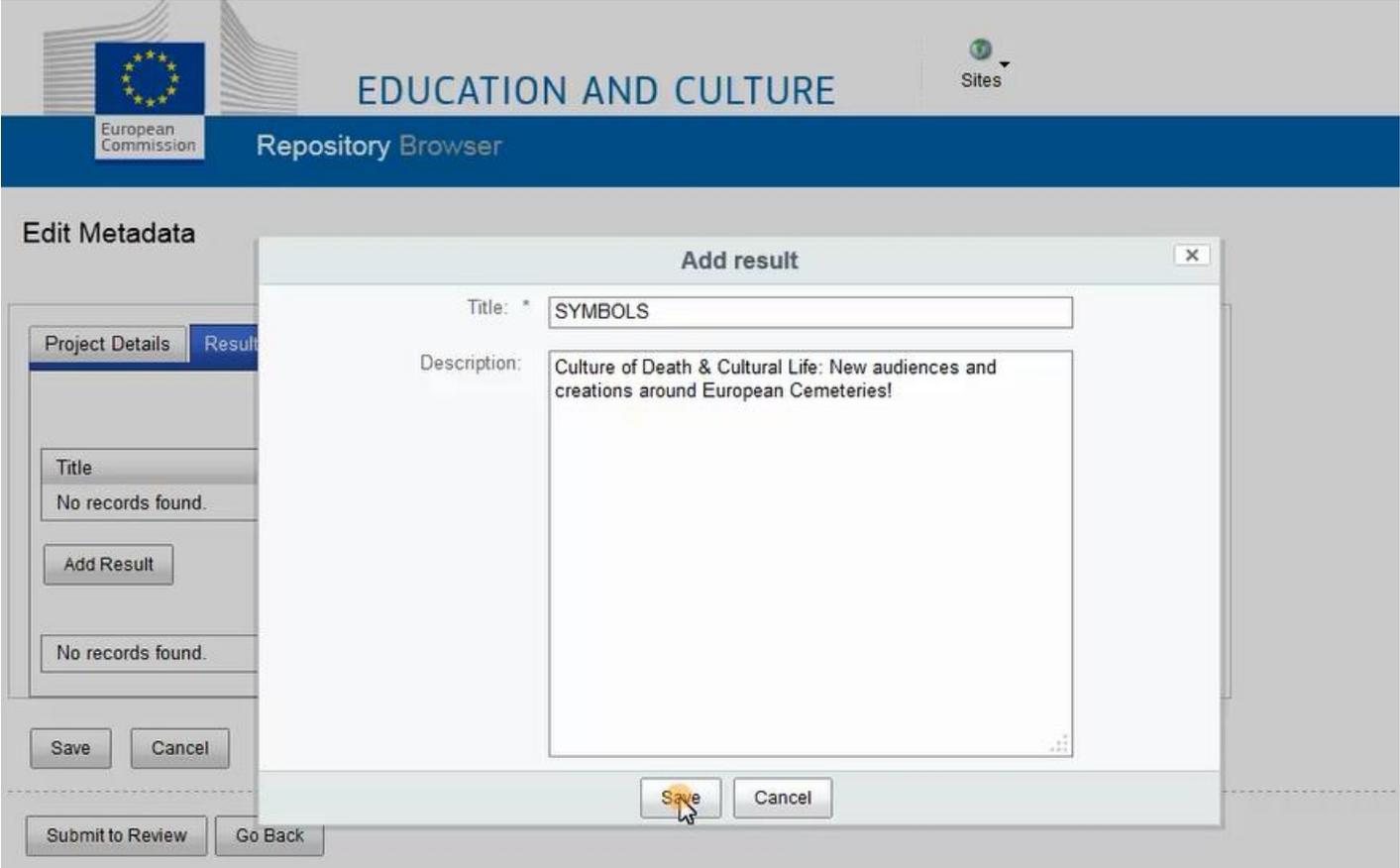
URL:

Subtitle:

Save Cancel

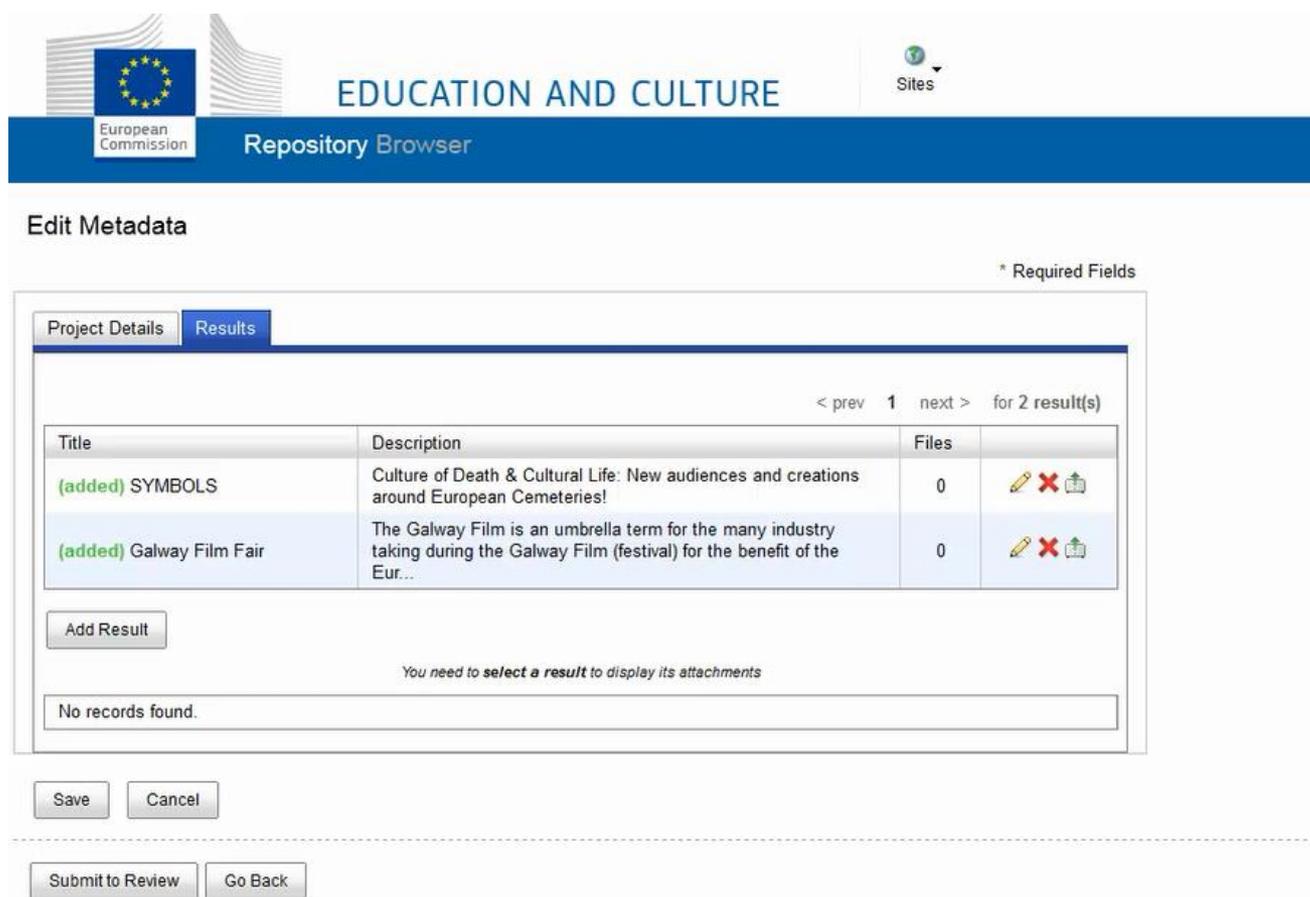
Facilitar dirección web de la estrategia de internacionalización del centro educativo (web / blog *ad hoc* del proyecto o en la web del centro educativo).

7. Para añadir un resultado, pulsamos la pestaña “Results” y se abre una nueva ventana. Para guardar el resultado, pulsamos “Save”.



The screenshot shows the 'Add result' dialog box in the 'Repository Browser' interface. The dialog box has a title bar that says 'Add result' and a close button (X). It contains two input fields: 'Title: *' with the value 'SYMBOLS' and 'Description:' with the text 'Culture of Death & Cultural Life: New audiences and creations around European Cemeteries!'. At the bottom of the dialog box, there are two buttons: 'Save' and 'Cancel'. A mouse cursor is pointing at the 'Save' button. In the background, the 'Edit Metadata' page is visible, showing a 'Project Details' tab and a 'Results' tab. The 'Results' tab is active, and it shows 'No records found.' and an 'Add Result' button. At the bottom of the page, there are buttons for 'Save', 'Cancel', 'Submit to Review', and 'Go Back'.

8. Los resultados introducidos se listan y se pueden realizar tres operaciones: editar, borrar y subir adjuntos para un resultado en concreto.



EDUCATION AND CULTURE

European Commission Repository Browser

Sites

Edit Metadata

* Required Fields

Project Details Results

< prev 1 next > for 2 result(s)

Title	Description	Files	
(added) SYMBOLS	Culture of Death & Cultural Life: New audiences and creations around European Cemeteries!	0	  
(added) Galway Film Fair	The Galway Film is an umbrella term for the many industry taking during the Galway Film (festival) for the benefit of the Eur...	0	  

Add Result

You need to select a result to display its attachments

No records found.

Save Cancel

Submit to Review Go Back

9. En cualquier momento se pueden guardar los cambios introducidos en el “*Project Card*”, para así evitar que se pierdan.
10. Para que los resultados y la información introducida sean públicos, hay que pulsar “*Submit to review*” y los datos le aparecerán a la Agencia Nacional (AN), que revisará y validará los mismos. (solo en la fase final del proyecto)
11. Una vez se envía para revisión y validación por parte de la AN, no se podrá hacer ningún cambio más (asegurarse previamente de que se han hecho todos los cambios deseados) y el proyecto desaparece del escritorio del beneficiario.

12. Cuando se ha revisado por la AN, el beneficiario recibe un email informándole si un resultado ha sido validado o rechazado. Y si se ha rechazado, se dan indicaciones de las mejoras necesarias que debe hacer el beneficiario.
13. Una vez que la AN valida los resultados, éstos se hacen públicos en VALOR.
14. El beneficiario puede visualizar los resultados validados introduciendo el número de proyecto o el título en la sección “buscar” en VALOR.

Legal notice | Cookies | Contact | Search | English (en)


ERASMUS+
 Education, Training, Youth & Sport

European Commission > Programmes > Erasmus+ > Projects

[Home](#) | [Help](#) | [Contact us](#) | [Login](#)

554187 [Search](#)

Projects Results

 Order By **Most recently updated** [?](#)
[Show advanced criteria](#)

Showing 1 to 1 of 1 entries

Project Title	Description	Topics	Start Year	Countries
Youth for Change	The objective of this bilateral project is to reinforce the mobility of young Belgian and Luxemburgese and permit them to participate to a project for young in large difficulties in Asia. This vol...		2014	  

[First](#) | [Previous](#) | [1](#) | [Next](#) | [Last](#)

GOBIERNO
DE ESPAÑAMINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN

Erasmus+

[Legal notice](#) | [Cookies](#) | [Contact](#) | [Search](#) | [English \(en\)](#)European
Commission

ERASMUS+

Education, Training, Youth & Sport

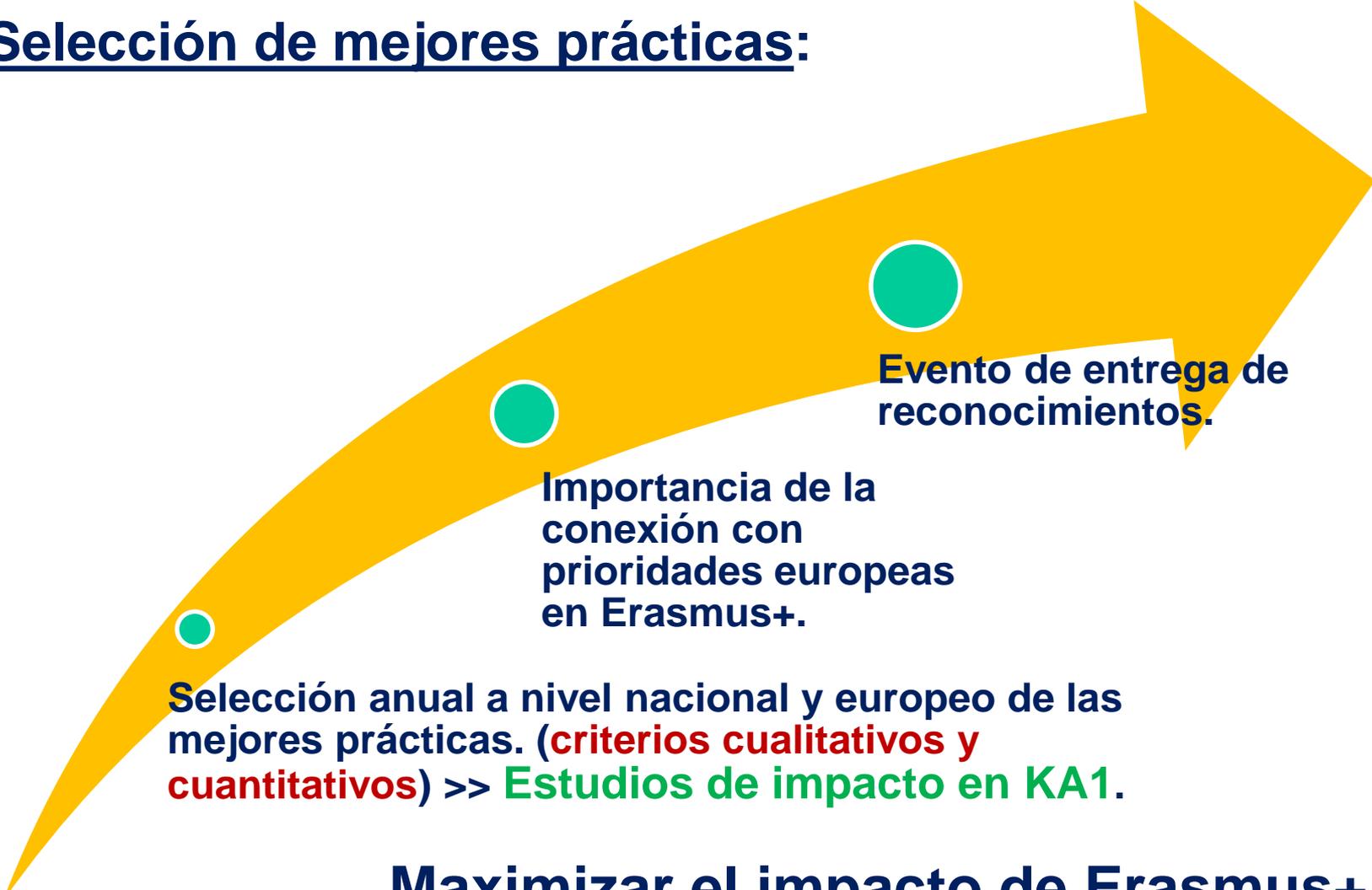
[European Commission](#) > [Programmes](#) > [Erasmus+](#) > [Projects](#)[Help](#)[Contact us](#)[Login](#)[Project Details](#)[Coordinating Organisation](#)[Partner\(s\) Organisation](#)[Results](#)**Programme:** Erasmus+**Identifier:** 554187-EPP-1-2014-1-BE-EPPKA2-CBY-ACPALA**Title:** Youth for ChangeLogo
Not Available**Summary**

The objective of this bilateral project is to reinforce the mobility of young Belgian and Luxemburgese and permit them to participate to a project for young in large difficulties in Asia. This volunteer project will run for one year. Life project 4 Youth do have the mission to integrate young in difficult situations (being for most of them excluded) in the social and professional life. By this integration they can build the project of their live and being actors in the development of the their country. the association developed severall different entities in Philipinnes, in Indonésia and in Vietnam and the objective of this project is to host and train a volunteer in one of the programs running. The "EVS"volunteer will be integrated in a local community and will be implicated in a project where he will be learner and motor. The interculturality and the exchange between the differents project's actor (local community, volunteer, staff and young beneficiary) is one of the key of this project . The LP4Y promesse is "i can't but together we can ". this is a proof of the engagement from the local team to go forwards and valorisate the initiatives.

Start Date: 01-10-2014 **Duration in months:** 15**Ending Date:** 31-12-2015 **EC Contribution:** 41,008



Selección de mejores prácticas:



Selección anual a nivel nacional y europeo de las mejores prácticas. (**criterios cualitativos y cuantitativos**) >> **Estudios de impacto en KA1.**

Importancia de la conexión con prioridades europeas en Erasmus+.

Evento de entrega de reconocimientos.

Maximizar el impacto de Erasmus+



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Criterios cualitativos para la selección de mejores prácticas:

Impacto

Comunicación

Innovación

Sostenibilidad

Transferibilidad

3

**La visibilidad del programa
Erasmus+ por parte
del beneficiario**

LOGOTIPOS E IMAGEN VISUAL

Según la Guía del Programa Erasmus+:

- En las publicaciones, los carteles y los objetos producidos con apoyo de Erasmus+, los beneficiarios deberán utilizar siempre el logotipo oficial y la identidad gráfica correspondientes al programa Erasmus+ según: [\(enlace web\)](#)

[http://ec.europa.eu/dgs/education_culture/publ/identit
y_en.htm](http://ec.europa.eu/dgs/education_culture/publ/identit
y_en.htm)

EDUCATION & CULTURE

European Commission > DG Education & Culture > Publ

[ES](#) [CS](#) [DA](#) [DE](#) [EL](#) [EN](#) [ES](#) [ET](#) [FI](#) [FR](#) [HR](#) [HU](#) [IT](#) [LT](#) [LV](#) [MT](#) [NL](#) [PL](#) [PT](#) [RO](#) [SK](#) [SL](#) [SV](#)

This information is only available in EN for the moment. Other language versions will be added shortly.

[Discover the EU's role](#) [Funding opportunities](#) [More information](#)

Erasmus+

Erasmus+

2014 - 2020 Erasmus+ & Creative Europe

LOGOS FOR BENEFICIARIES

The EU emblem

Colour version On colour background Monochrome EU emblem Colours





EU BLUE
 C 100 M 80 Y 0 K 0
 PANTONE REFLEX BLUE
 R 0 G 51 B 153
 WEB #003399

EU YELLOW
 C 0 M 0 Y 100 K 0
 PANTONE YELLOW
 R 225 G 204 B 0
 WEB #FFCC00

More information on: <http://publications.europa.eu/code/en/en-5000100.htm>

Programme + EU emblem

The name of the EU programme can appear with the EU emblem. However, no distinctive graphic mark shall be created using the EU emblem and the programme name.

The typeface can be Verdana, Tahoma, Trebuchet, Calibri, Arial.
The minimum height of the EU emblem shall be 1 cm.

Options to communicate about EU funding (non-exhaustive)

 Supported by the Erasmus+ programme of the European Union
  Co-funded by the Erasmus+ programme of the European Union
  Funded by the Creative Europe programme
  Co-funded by the Creative Europe programme

At DG Education and Culture, we use

 **Erasmus+**

- eps (1.15 Mb)
- jpeg (147 kB)
- png (49 kB)

 Variations included

 **Creative Europe**

- eps (43.26 Mb)
- png (5.58 Mb)

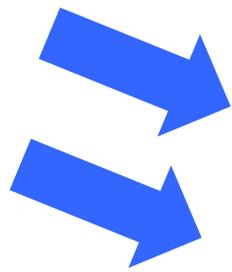
 png = jpeg with transparency
Languages and variations included

 **Creative Europe Culture**

- eps (34.08 Mb)
- png (5.53 Mb)

 **Creative Europe MEDIA**

- eps (28.58 Mb)
- png (6.49 Mb)



Los beneficiarios tienen la obligación de reconocer públicamente el apoyo a la Unión Europea.

En caso de incumplimiento, la subvención final podría verse reducida.

El logotipo debe figurar en los productos y publicaciones de las entidades y personas beneficiarias de Erasmus+.

Versiones del logotipo (EPS, JPEG, PNG) del programa Erasmus+:

- Con un fondo en blanco o color claro (preferentemente el siguiente logo con texto en azul):



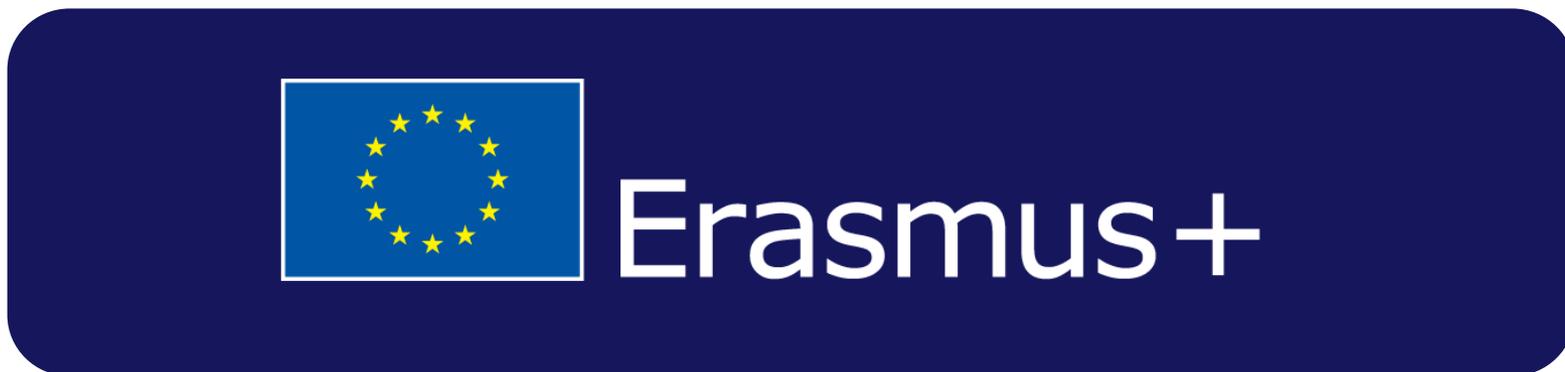
Erasmus+

- Otra versión:



Erasmus+

- Con un fondo o color oscuro (los siguientes logos con texto en blanco o transparente):





- Si se utiliza el emblema de la UE, su colocación no deberá dar la impresión de que la institución/organización beneficiaria forma parte de la Unión Europea. Por lo que se ha de colocar el emblema aparte del logotipo de la institución/organización beneficiaria.



- Puede existir un logotipo propio del proyecto.
- No se puede crear un nuevo logotipo o marca diferente del programa Erasmus+, o modificación alguna del logotipo del programa.

Ejemplos de aplicación incorrecta





- Otra opción (no simplificada) para comunicar la financiación de la UE sería utilizar el emblema de la UE junto con el texto “**Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea**”, en material como publicaciones, informes, etc., según convenga.



Descargables en la página web del SEPIE

Utilización del emblema de la UE en el contexto de programas de la UE

Guidelines for beneficiaries and other third parties
octubre 2012

Comunicación Institucional

sepie

Imagen en Proyectos

Erasmus+

Erasmus+ 2014-2020

- Logos para los beneficiarios
- No se pueden incluir en las publicaciones

Emblema de la Unión Europea

- Solo para los beneficiarios (inglés)
- Solo para los beneficiarios (español)
- No se pueden incluir en las publicaciones

Programa de Aprendizaje Permanente

- Co-financiado por el Programa de Aprendizaje Permanente
- Logos para los beneficiarios
- No se pueden incluir en las publicaciones

Secciones

- Inicio del Portal
- Inicio
- Valor
- Resultados
- Recursos
- Notas de prensa
- Publicaciones
- Imagen Institucional
- Contacto
- Transparencia

¿Preguntas sobre Erasmus+?

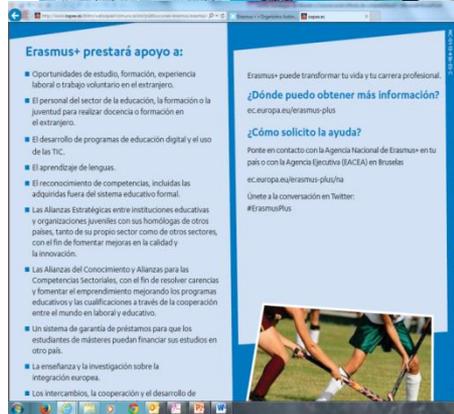
- Contacto con el SEPIE
- Subscripción al newsletter
- Suscripción
- Portal nacional Erasmus
- Otros programas de la UE

Comunicación Institucional

sepie

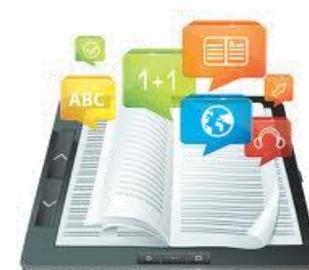
portal de la transparencia

Erasmus+



Publicaciones y recursos web Comisión Europea:

- Las publicaciones o noticias de EACEA dependen del programa o la acción que se gestiona, por lo que se ha de ir a la propia web en cuestión para ello:
http://eacea.ec.europa.eu/index_en.php
- EU BOOKSHOP:
<https://bookshop.europa.eu/es/home/>
- VIDEO GALLERY CE: Vídeos Erasmus+
http://ec.europa.eu/education/gallery/video_es.htm



Gracias por su atención

Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE)

www.sepie.es / www.erasmusplus.gob.es
comunicacion@sepie.es

 @sepiegob

 ErasmusPlusSEPIE