



Derechos Humanos y Educación



<https://www.google.com/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjq78GPrLAhWBkRQKHZKaBDcQjRwIBw&url=http%3A%2F%2Fais.com%2F&psig=AFQjCNGn3aOusgUx6JY14yE6KNoXg&ust=1460059562899250>

Dra. Mercè Bernaus <merce.bernaus@uab.es>

Presentación

	¿Qué y por qué de los Derechos Humanos?
Lunes, 11 abril 2016	¿Cómo lo podemos trabajar con el alumnado?
	¿Cómo lo podemos trabajar con el profesorado?
16.30-18.00	¿Cómo lo podemos proyectar al ámbito familiar?
	¿Cómo lo podemos proyectar al ámbito social?
	¿Cómo podemos crear redes y unirnos en proyectos reales?

Introducción Teórica

Conceptos: [Derechos Humanos](#)



Reflexión Histórica: ¿Qué, Cuándo y Por qué?

Construcción europea

Individualismo
capitalista y
empresarial

1945-1989

Comunismo
social y
proteccionista

nuevos conflictos, nuevos retos, nuevos consensos, nuevas expectativas

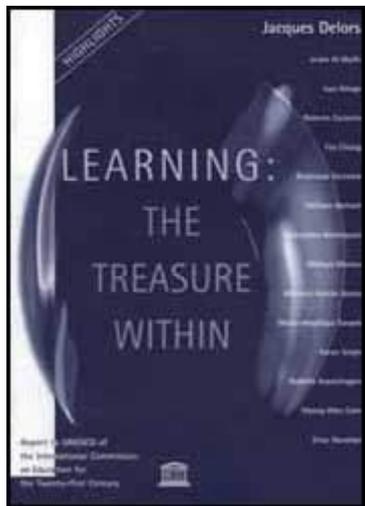
Seguridad social
Subvenciones escolares
la paro

1989, la fi del món conegut...



Educación: Hay un tesoro dentro

Informe Jacques Delors, 1996



Autores:

Jacques Delors, *Chairman*

In'am Al Mufti

Isao Amagi

Roberta Carneiro

Fay Chung

Bronislaw Geremek

William Gorham

Aleksandra Kornhauser

Michael Manley

Marisela Padrón Quero

Marie-Angélique Savané

Karan Singh

Rodolfo Stavenhagen

Myong Won Suhr

Zhou Nanzhao

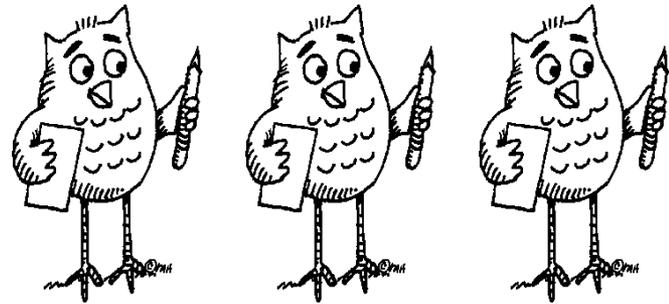
Identificación visual: DH

- **Individualmente:**

1. Asociar una imagen a cada artículo de los Derechos Humanos

- **En pequeños grupos:**

2. Puesta en común:



- Representad públicamente las opiniones de todo el grupo (mímica, poema, dibujo...)

- Poned un título

- **En gran grupo:**

3. Reflexión pedagógica de conjunto

Adaptat de Áine Furlong

[LEA Project](#)

¿Los Derechos Humanos son absolutos?
¿...o todo es una cuestión de perspectiva?



www.dumpaday.com

<http://thevirallane.uniquephysiquesm.netdna-cdn.com/wp-content/uploads/2015/01/perfectly-timed-photos-funny.jpg>

P R O J E C T S

A row of white computer keyboard keys spelling out the word 'PROJECTS' is arranged on a solid blue background. The keys are slightly tilted and cast soft shadows on the surface below them. The 'S' key is positioned at the end of the row, slightly separated from the others.

¿Cómo se trabajan actualmente los DH en la escuela?

Por parejas: explicad actividades reales...



¿Tratamiento de los DH en 1h de ética?



¿...Un conjunto de proyectos
o un proyecto común?

¿Un conjunto de proyectos o un proyecto común?

Queremos conseguir...

Objetivos del centro educativo

- Personas que amen
- Entorno de aprendizaje inclusivo
- Implicación con familia y sociedad
- Mejor convivencia

Estrategias de centro

Fiesta multicultural
Celebrar día lengua materna (diversas lenguas en el centro)
Día de la Paz
Mediación

Complejidad
Recursos
Tiempos
...

Proyectos de aula

Escenificar derechos humanos/de los niños
Crear cuentos

Hablar de derechos humanos a partir de experiencias vividas
Debate sobre minorías

Tareas

Expresar sentimientos en la carpeta de los secretos

Exclusión/inclusión

Actividades

Lenguas minoritarias/mayoritarias

...

¿Podrías identificar alguna de estas actitudes en las actividades descritas?

- **Apertura** hacia la diversidad cultural y las creencias, valores y prácticas distintas de las mías
- **Respeto**: consideración positiva y estima por los demás como seres humanos iguales
- **Civismo**: sensación de pertenencia e identificación con la comunidad
- **Responsabilidad**: decidir sobre las acciones que hay que emprender
- **Eficacia**: confianza para abordar nuevos retos
- **Tolerancia a la ambigüedad**: reconocer que puede haber múltiples perspectivas e interpretaciones de cualquier situación o problema

Y estos Derechos...

Y ESTOS DERECHOS...
A RESPETARLOS, EH?
¡NO VAYA A PASAR COMO
CON LOS DIEZ MANDAMIENTOS!

