



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN

La comunicación, difusión y visibilidad de los proyectos Erasmus+

Sevilla, 5 y 6 de abril de 2018

2018 
AÑO EUROPEO
DEL PATRIMONIO
CULTURAL
#EuropeForCulture



Miguel Ángel Milán Arellano

Coordinador del Área de Comunicación, Información y Registro

2018 
AÑO EUROPEO
DEL PATRIMONIO
CULTURAL
#EuropeForCulture



ÍNDICE

1. La comunicación y difusión del proyecto Erasmus+.
2. La Plataforma de Resultados (E+PRP).
3. La visibilidad del programa Erasmus+ por parte del beneficiario.
4. Iniciativas de Comunicación.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

1

La comunicación y difusión del proyecto Erasmus+



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

Actividades de comunicación y difusión



Tarea compartida

(por el coordinador y todos los socios del proyecto)



Recoger evidencia

(de las acciones en materia de comunicación llevadas a cabo **dentro y fuera** de la organización beneficiaria durante todo el proyecto)





GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

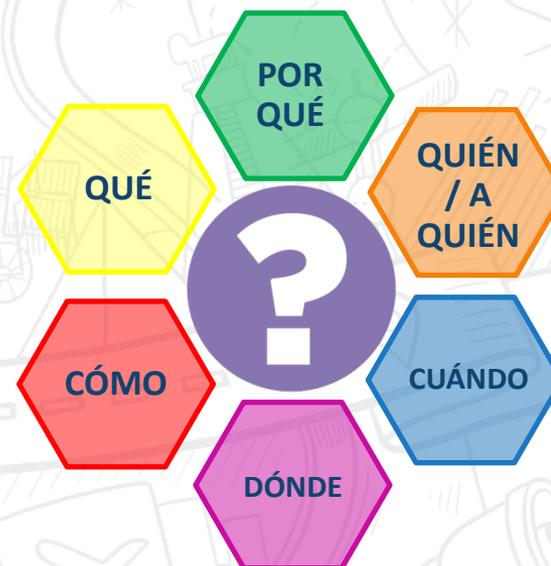
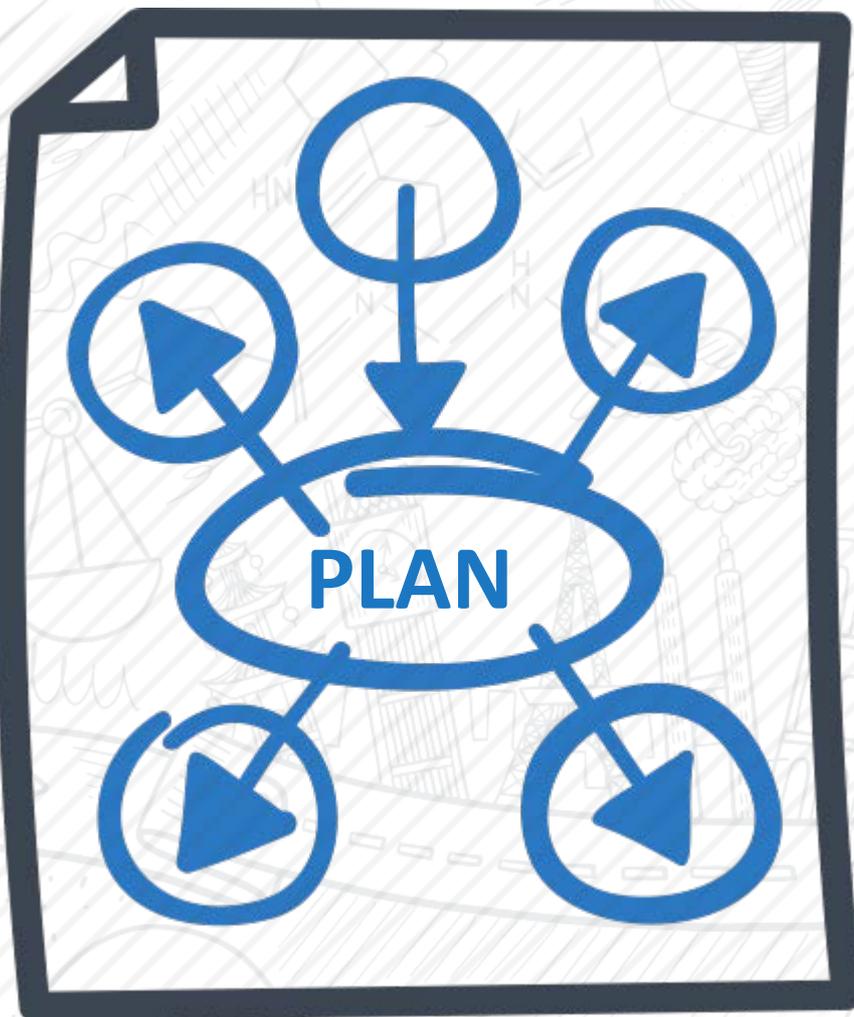
sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN





GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.



FASES PARA LA DIFUSIÓN

FASE INFORME FINAL

- Enlazar el *project card* desde la Plataforma de Resultados a la web del proyecto.
- Subida de los productos y resultados a la Plataforma de Resultados (coordinador).

DESPUÉS

- Continuación de actividades de difusión (redes sociales, reuniones, publicaciones...).
- Evaluación de los logros e impacto (¿herramientas?).
- Contacto con medios de comunicación, comunidad educativa, responsables políticos, autoridades educativas, etc.
- Desarrollo de ideas de cooperación futura.

EVALUACIÓN DEL ÉXITO



Hechos y cifras relativos a la web

Cobertura en los medios de comunicación

Nº encuentros con *stakeholders* y agentes educativos

Visibilidad en las redes sociales y capacidad de atracción de la página web del proyecto

Participación en congresos, actos públicos

Impacto en las medidas políticas en los distintos niveles

Producción y circulación de productos

...



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

EJEMPLOS BUENAS PRÁCTICAS

Carmen Pavón @equenene · 25 mar.
[youtube.com/watch?v=7A8oF1...](https://www.youtube.com/watch?v=7A8oF1...) vía @youtube. Vídeo resumen del gran trabajo desarrollado en Veszprém enmarcado dentro de nuestro proyecto Erasmus+ y eTwinning. @sepiegob @iessacilis @cepcordoba @trinidadjerez @SintoniaErasmus @eTwinning_es @BlasSegovia

ESTAMOS EN EL AIRE "VIAJE A HUNGRÍA"

MÁS VÍDEOS

0:03 / 5:22

ESTAMOS EN EL AIRE "VIAJE A HUNGRÍA"
 Viaje realizado por alumnos y profesores del IES Sacilis a Hungría dent...
[youtube.com](https://www.youtube.com)

3 8

FP Campanillas PTA @fpiescampa · 20 h
 4 de nuestros alumnos de #fpdual se encuentran en las prácticas Erasmus+ #SWdev en @rewe_group (Colonia, Alemania).

Y 4 de nuestros antiguos alumnos de @fpiescampa y que actualmente trabajan en REWE están ayudándoles.

@sepiegob @FPAndaluz @todofp @educacionemlg @PTAMalaga

6 12

Erasmus+ IPedraforca @pedraerasmus · 23 mar.
 Selección final moviidades!!! ** @Erasmus_Project @sepiegob

3 4



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

2

La Plataforma de Resultados de los Proyectos Erasmus+ (E+PRP)



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

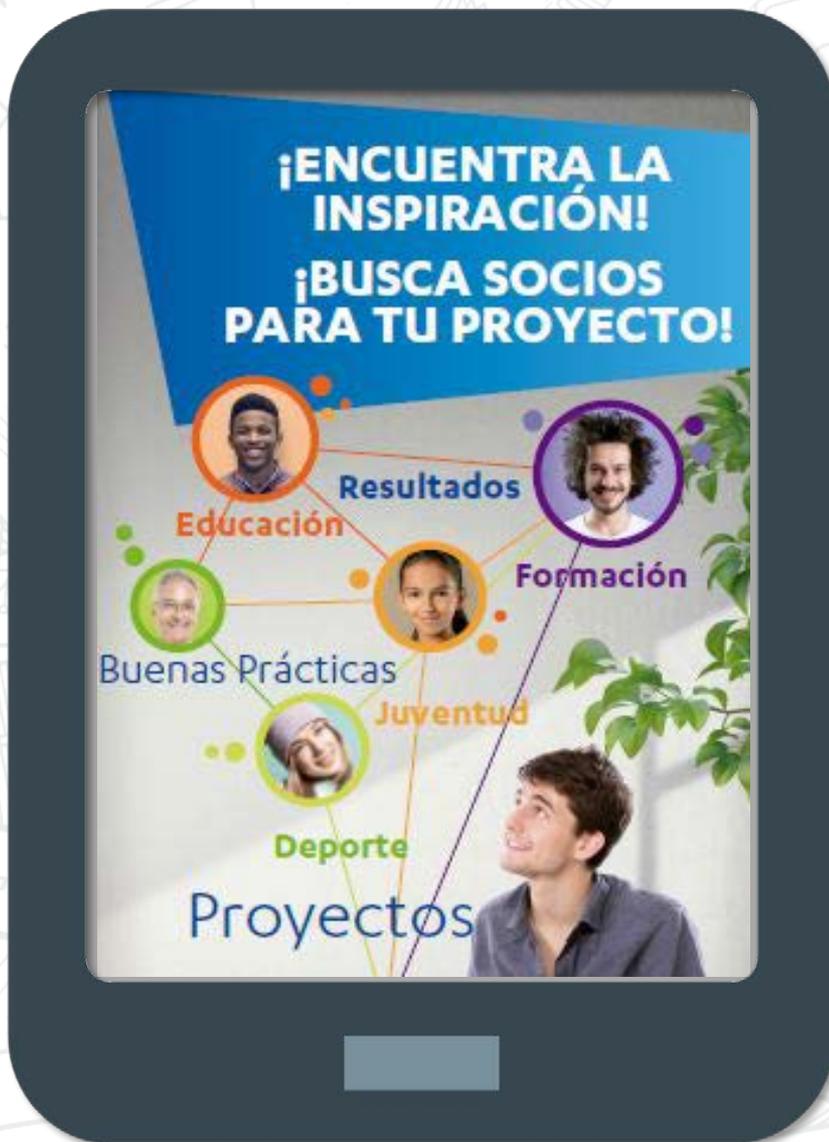
sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.



Plataforma de Resultados de los Proyectos Erasmus+

Herramienta de difusión
y transparencia

Base de datos
de proyectos E+

Visibilidad

Buenas prácticas

Búsqueda de
socios

Inspiración

Resultados y productos intelectuales
de todos los proyectos financiados

Historias de éxito



Espacio público y espacio privado (solo para el coordinador del proyecto).



Todos los proyectos subvencionados tienen un *project card* público en E+PRP = información básica del proyecto (datos contacto, resultados, productos intelectuales, informe de proyecto, mapa...)



Disponible en inglés.



Búsqueda de proyectos: simple y avanzada.



Videotutoriales e infografías en la web del SEPIE (Comunicación).

LEGAL ISSUES CONTACT US LOGIN HELP

ERASMUS+ PROJECT RESULTS

Enriching lives, opening minds

Click here to open

1507 Projects for keyword: KA219

KA219

2599 Projects for keyword: KA219

Download list as Excel (max. 1000 lines)

List Map

Project Title	Description	Topics	Start Year	Countries	
SZKOŁA RÓWNYCH SZANS GOOD PRACTICE	Project "School of equal chances" (016-1-PL01-KA219-026116) was co-financed within the European Union project Erasmus+, Sector: School Education, Action 2: Strategic partnership – schools co-oper...	Quality Improvement Institutions and/or methods (incl. school development), Energy and resources, Inclusion - equity	2016		ADD TO BOOKLET
DISPUTE, DISCUSS, DEVELOP GOOD PRACTICE	Dispute, Discuss, Develop was a 2-year-long project focusing on debate as an educational tool implemented by four secondary schools from Greece, Hungary (coordinator), Latvia and Spain. The aim of...	Teaching and learning of foreign languages, New innovative curricula/educational methods/development of training courses, Key Competences (incl. mathematics and literacy) - basic skills	2015		ADD TO BOOKLET



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.



OER UPTAKE IN ADULT EDUCATION INSTITUTIONS

6 Participating countries:



GOOD PRACTICE EXAMPLE

VIEW PROJECT MAP

DOWNLOAD AS PDF



Start: 01-09-2014 - End: 31-08-2016



Project Reference: 2014-1-DE02-KA204-001432



EC Grant: 190.191,67 EUR



Website: <http://oerup.eu>

Programme: Erasmus+

Key Action: Cooperation for innovation and the exchange of good practices

Action Type: Strategic Partnerships for adult education



Summary

OERup! took up the need of promoting and fostering successful implementation of practices with OER in adult learning institutions in Europe, with the aim of raising awareness of the value to be derived from OER, as well as supporting an OER-friendly environment in education institutions to increase the uptake of Open Education practices. The core of OERup! was the development of a training package consisting of a blended-learning training concept and material on the topic of OER, addressing European adult education institutions (its management, staff and teachers). This training package which is now available on the OERup! Platform <http://oerup.eu> informs about the general principles, and new developments of OER with a special focus on pedagogical concepts on how to integrate OER production and use in the lesson plan, take up necessary specific tools and skills needed to create OER, and explain on the basis of good practice examples how OER can be successfully integrated in the business concept of an adult education institution.

Complementing many current EU initiatives that focus on the uptake of OER by policy means (e.g. POERUP, OEREU), OERup! has taken this approach one step further and addressed its target group directly hands-on. Adult education institutions (with or without experience in the uptake of OER), Adult education stakeholders, but also Higher education institutions were integrated in the development of the training in three steps: First of all in the regional need analysis, including desk



Coordinator

MFG MEDIEN-UND FILMGESELLSCHAFT BADEN-WÜRTTEMBERG MBH

BREITSCHIEDSTRASSE 4, 70174
STUTTGART
BADEN-WÜRTTEMBERG
DE
www.mfg-innovation.com

Organisation type: Other

Partners

- FUNDACIO PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA ▼
- Institutul Roman de Educatie a Adultilor ▼
- NATIONAL LEARNING AND WORK INSTITUTE ▼
- RESEAU MENON E.E.I.G. ▼
- ASSOCIAZIONE SOPHIA R&I ▼



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.



Key Action: Cooperation for innovation and the exchange of good practices
Action Type: Strategic Partnerships for Schools Only

Project Title

Researching from the school library to improve the environment.

Project Coordinator

Organisation C.E.I.P. SANTA JULIANA

Address Calle Virgen del Monte, 14 , 18015 Granada , Andalucía , ES

Project Information

Identifier 2015-1-ES01-KA219-016063

Start Date Sep 1, 2015

End Date Aug 31, 2017

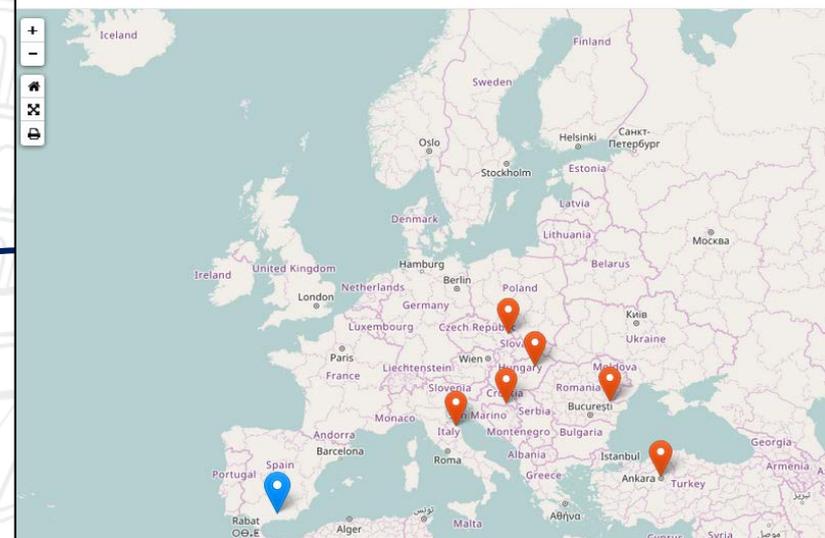
EC Contribution 127,855 EUR

Partners Zakladni skola a Materska skola Stara Ves nad Ondrejnici, prispevkova organizace (CZ) , Kossuth Lajos Gimnazium, Szakkepzo Iskola, Altalanos Iskola es Kollegium (HU) , Osnovna skola Hugo Badalic (HR) , GRADINITA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.2 (RO) , Yahyalar durali bezci ilkokulu (TR) , Istituto Comprensivo Gioacchino Rossini (IT)

Topics Energy and resources ; Quality Improvement Institutions and/or methods (incl. school development) ; Teaching and learning of foreign languages



PROJECT COORDINATOR AND PARTNERS MAP





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

El **coordinador** puede añadir: **logotipo del proyecto, URL/página web del proyecto, resultados (IO1, IO2, IO3...; 1 adjunto por resultado: 100MB)**



Los **resultados** se pueden **crear y modificar** durante el **ciclo de vida del proyecto**.

Únicamente cuando el **proyecto** ha **finalizado** y **antes del envío del Informe Final a través de MT+**, los coordinadores pueden remitir los resultados a la AN para revisión y validación (a través de E+PRP).

Date a conocer.
Comparte tus
resultados.
Inspira e inspírate.
Cambiando vidas,
abriendo mentes.



Erasmus+



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

El uso de la Plataforma de Resultados (E+PRP) **es requisito obligatorio para proyectos KA2** y condicionará el pago del importe de subvención final.



DATE A CONOCER. COMPARTE TUS RESULTADOS. INSPIRA E INSPÍRATE.





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



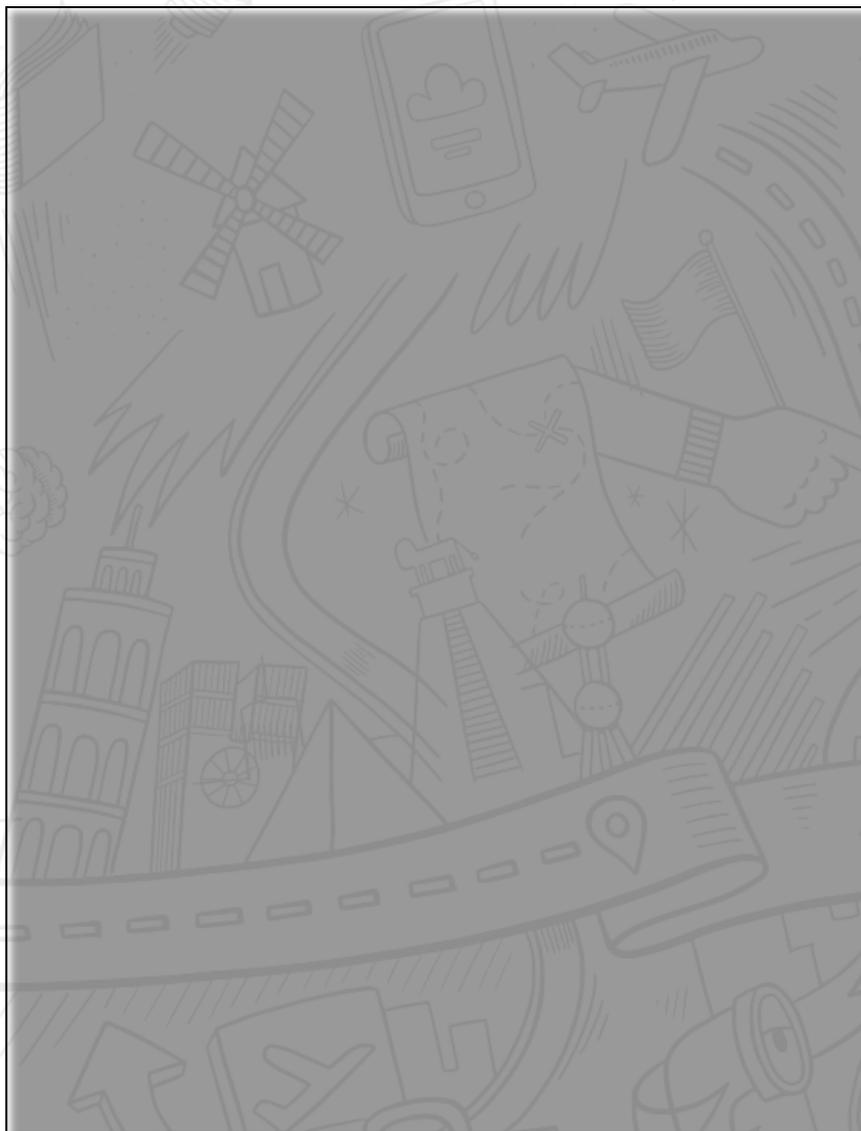
Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

Notificación 2:

**Ya se pueden remitir los
resultados a través de E+PRP**

**Notificación extra:
Cambio de coordinador**





GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Acceso a la zona de beneficiarios en E+PRP.

(Solo coordinador)



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

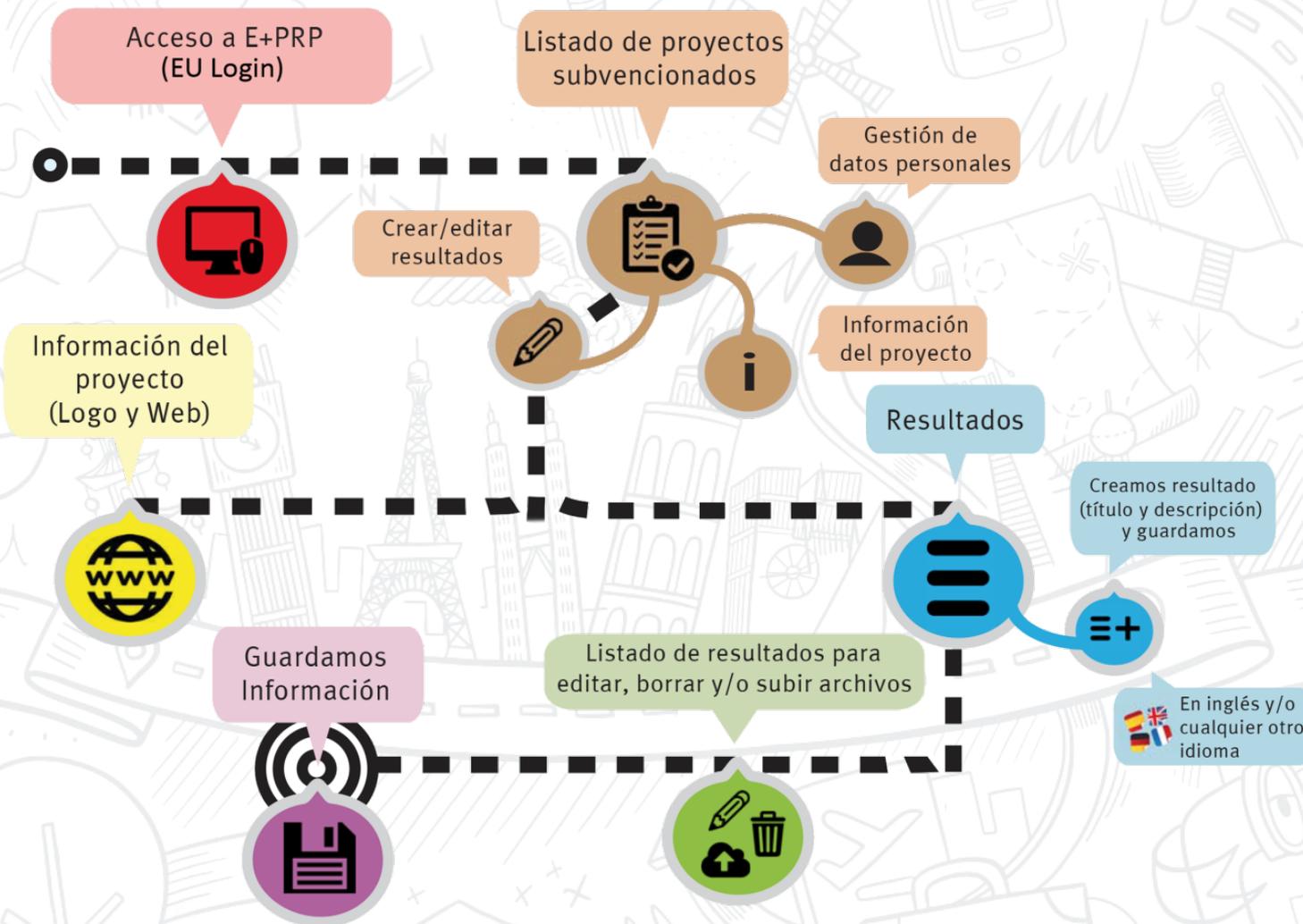
sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

Cómo crear y editar resultados en E+PRP (coordinadores de proyectos)





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

CRITERIOS CUALITATIVOS PARA LA SELECCIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS



Impacto



Comunicación



Innovación



Sostenibilidad



Transferibilidad



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

3

La visibilidad del programa Erasmus+ por parte del beneficiario

Los **beneficiarios** tienen la obligación de **reconocer públicamente el apoyo de la Unión Europea**.

Este **logotipo** debe figurar en **todos los materiales promocionales y de comunicación** de las entidades beneficiarias de Erasmus+:



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea



VERSIONES DEL LOGOTIPO

- Con un fondo en blanco o color claro (preferentemente el logo con texto en azul):



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

e Con un fondo oscuro:



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

4

Iniciativas de Comunicación



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

2018 
AÑO EUROPEO
DEL PATRIMONIO
CULTURAL
#EuropeForCulture

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Sello Europeo del Patrimonio Cultural



Otorga el derecho a usar la identidad visual de este Año Europeo

- **¿PARA QUÉ?** Identificar y dar mayor visibilidad a tu proyecto Erasmus+.
- **¿PARA QUIÉN?** Proyectos Erasmus+ en activo en 2018.
- **¿CÓMO SOLICITARLO?** Información en web SEPIE.

Iniciativa “ERASMUS+: PATRIMONIO DE TODOS”

1

Comparte tu experiencia Erasmus+ con nosotros a través de este formulario:

erasmusplus.gob.es/eventos/2018/patrimonio/index.php



2

Incluye una fotografía con un icono cultural representativo de la ciudad en la que has realizado o estés realizando tu movilidad Erasmus+.



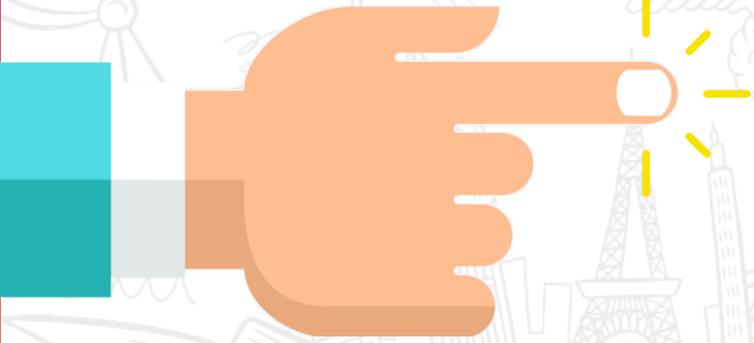
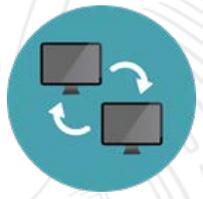
3

Publicaremos las fotografías que mejor representen el Patrimonio Cultural Europeo.





¡Enlázanos en tu web!



SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

Fichas de Buenas Prácticas

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN

ECO-LIFE: OUR WAY



Este proyecto se caracteriza por:
Aumentar la concienciación de la población de tres países de Europa en relación al medioambiente y su relación con bienestar de las personas.

Inicio: 01-09-2014
Fin: 31-08-2016

196 €

ECO-LIFE: OUR WAY está creado por tres institutos públicos de Secundaria y de tres países distintos (España, Alemania y Reino Unido).

"EL OBJETIVO DE ESTE PROYECTO FUE LOGRAR UNA CONCIENCIACIÓN COMÚN SOBRE LA IMPORTANCIA QUE TIENE NUESTRO MODO DE VIDA Y SU IMPACTO EN EL MEDIO AMBIENTE"

Por tanto, en todo momento se quiso promover un enfoque en el que los alumnos sean activos en el proyecto ECO-LIFE. OUR WAY por medio de la creación de "Eco-Embajadores" que fueron los encargados de difundir el proyecto entre sus compañeros, los estudiantes de Primaria de los colegios de la localidad, las Asociaciones de Padres y las Autoridades Locales.

El proyecto estuvo dirigido a estudiantes de Secundaria, que se comunicaron con los alumnos de las instituciones socias a través del uso de las redes sociales. Además, los alumnos han participado en actividades como por ejemplo: la creación de un logo que represente el proyecto, escritura y publicación de relatos sobre temas ecológicos, diseño y publicación de vídeos, realización de manualidades con materiales de desecho o realizando una obra de teatro en el que crearon el guion, el diseño de escenarios o una banda sonora, entre otros.

El proyecto tuvo una gran difusión, por lo que se maximizó su impacto y aumentó la motivación y satisfacción por el trabajo diario en los clases. Todo ello traspasó las paredes del aula, para abrir mentes y ampliar horizontes.

- IES José Luis Castillo Puche, Yecla, Murcia, (España)
- Siedliches Mädel-Gymnasium, Europaschule Meerbusch, Nordrhein-Westfalen (Alemania).
- St Albans Girls' School Specialist Business and Enterprise, AcademyAlbans (Reino Unido).

KA201
3 PARTICIPANTES
3 PAÍSES

ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects/plus-project-details/#project/2014-1-ES01-KA201-004700
twinspace.etwinning.net/3172/home

CO-GAME COLLABORATES CULTURAL HERITAGE VIDEO GAME

- Asociación para la creación de estudios y proyectos sociales, Barcelona, (España).
- Leterna Magica Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság, Budapest (Hungría).
- Berufshilfeverein Institut für Weiterbildung, Österreich (Austria).
- Mundanium, Mons (Bélgica).
- Centro Informazione e Educazione allo Sviluppo-CIES onlus, Roma (Italia).

Este proyecto se caracteriza por:
Enseñar y aprender aspectos históricos de la creación de videojuegos.

Inicio: 01-12-2015
Fin: 30-11-2017

En la actualidad no podemos negar que los videojuegos han empezado a ser usados en clase con el objetivo de aprender de manera más divertida y entretenida. Por tanto, el uso de videojuegos ayuda no sólo a los estudiantes, sino también a los profesores para la organización de los contenidos, de las tareas y de los objetivos que cada uno propiamente.

Para ayudar en este proceso educativo, Co-Game ha creado un proyecto que ayuda a los alumnos para que de una manera significativa aprendan sobre aspectos como la implicación social, aprendizaje político, económico, cívico y tecnológico, y todo ello sin olvidar que el conocimiento de aspectos históricos es el paso previo para la creación del videojuego.

Desde Co-Game se propusieron una serie de objetivos como fueron: potenciar el uso de videojuegos en sistemas educativos, adaptar los contenidos del curso, conectar con diferentes tipos de narrativas y conectar con instituciones para crear oportunidades laborales.

Los diferentes socios del proyecto desarrollaron un currículo en el que incluyeron elementos culturales de cada socio como fueron los castillos de Austria, las calles de Budapest, la Antigua Roma en Roma, las calles históricas de Bélgica o la principal historia de Barcelona.

"TRÁS DESARROLLAR UN SOFTWARE ESPECÍFICO PARA EL PROYECTO SE INCLUYERON DENTRO DEL VIDEOJUEGO DIFERENTES PUEBLOS, HISTORIAS CON IMÁGENES O DOCUMENTOS"

El proyecto Co-Game ha tenido impacto a nivel local, nacional e internacional incrementando la participación de contactos laborales, abriendo nuevos caminos de empleabilidad o como creando lazos de trabajo entre beneficiarios VET y la industria de los videojuegos.



KA201
5 PARTICIPANTES
5 PAÍSES

ESPAÑA
HUNGRÍA
AUSTRIA
BÉLGICA
ITALIA

ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects/plus-project-details/#project/2015-1-ES01-KA202-01610

ELECTRIC URBAN MOBILITY

- Centro San Vitor, País Vasco, (España).
- Syddansk Erhvervsskole, Syddanmark, (Dinamarca)
- Bridgewater and Tauton College, Bridgewater (Reino Unido).
- Fundación Tenaia Investigación e Innovación, Denia, Vizcaya (España).

Este proyecto se caracteriza por:
EUMOB se caracteriza por la creación de vehículos más eficientes y menos contaminantes.

Inicio: 01-09-2014
Fin: 31-08-2017

347.850 €

El proyecto Electric Urban Mobility (EUMOB) fue capaz de ofrecer un programa educativo y de formación más atractivo que los métodos tradicionales. Desde un principio se concibió a los jóvenes y a la sociedad de la importancia de los sistemas más eficientes y limpios en entornos urbanos.

A través de EUMOB se crearon unos módulos online internacionales que mejoraron la oferta al mismo tiempo de destacar, entre otros, realizar una plataforma abierta de aprendizaje en las áreas de movilidad eléctrica con motores híbridos y eléctricos o crear una lista de normas de seguridad laboral para la industria, tal y como trabajen en una experiencia previo en el proyecto "Automobility Expansion Pack".

Entre los objetivos principales del proyecto se pueden destacar, entre otros, realizar una plataforma abierta de aprendizaje en las áreas de movilidad eléctrica con motores híbridos y eléctricos o crear una lista de normas de seguridad laboral para la industria, tal y como trabajen en una experiencia previo en el proyecto "Automobility Expansion Pack".

Durante el proyecto se formaron a mejores técnicos, lo que significó que las empresas locales y regionales fueron más competitives en el campo de coches híbridos y eléctricos.

Además, también se ayudó a que diferentes profesionales (policías, bomberos o mecánicos) trabajaran en un ambiente más seguro.

"PARA ALCANZAR LOS DIFERENTES OBJETIVOS QUE LOS CENTROS DEBÍAN HABER PLANTEADO SE USÓ UN MÉTODO DE CREAR UNOS MÓDULOS DE PLATAFORMA ABIERTA DE FORMACIÓN ONLINE QUE FUE USADA POR PROFESORES, ALUMNOS Y CUALQUIER PERSONA INTERESADA EN EL TEMA"

Desde EUMOB se organizaron diferentes eventos para dar visibilidad y difusión al proyecto, además de la realización de diferentes tipos de talleres para ser reparados. Todo ello, logró que estos centros de su red de trabajo de movilidad eléctrica recibieran alumnos de Holanda, Estonia y Finlandia.

Esta difusión y visibilidad ayudó al intercambio de conocimiento con Tenaia y con Dylazac Student para la realización de un simulador que usa parámetros de vehículos reales que ofrecieron datos sobre éstos.

De hecho, en 2016 comenzaron en la transformación de un autobús convencional en uno híbrido y en la creación de un autobús 7 con un motor eléctrico.



KA202
4 PARTICIPANTES
3 PAÍSES

ESPAÑA
DINAMARCA
REINO UNIDO

ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects/plus-project-details/#project/2014-1-ES01-KA202-003617





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

sepie
SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

¡Gracias por su atención!

sepie

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN

- www.sepie.es
- www.erasmusplus.gob.es
- ✉ comunicacion@sepie.es
- ✉ resultados@sepie.es
- #ErasmusPlus

f ErasmusPlusSEPIE

🐦 @sepiegob

📷 @sepie_gob

📺 SEPIE