



El CEIP “La Fuente” de Nambroca (Toledo)

Colegio público de infantil y primaria

- 500 niños y niñas
- Programa bilingüe desde 2008/2009
- Experiencia en Programas Europeos
 - Comenius Multilaterales
 - Visitas Arion
 - Comenius Regio
 - ERASMUS + “Keeping alive a bilingual project”
 - eTwinning



De Chipre a Pestalozzi y vuelta



Hello _____, and she asked me if I was going to apply for the Pestalozzi activities, so I was looking if any of the activities were attractive to me when I saw that there is an activity in Cyprus and I suddenly remember about you being very concerned about one of your Cyprus colleagues illness. And I thought that it could be a good opportunity for you, not only to learn but also to pay a visit to a friend.

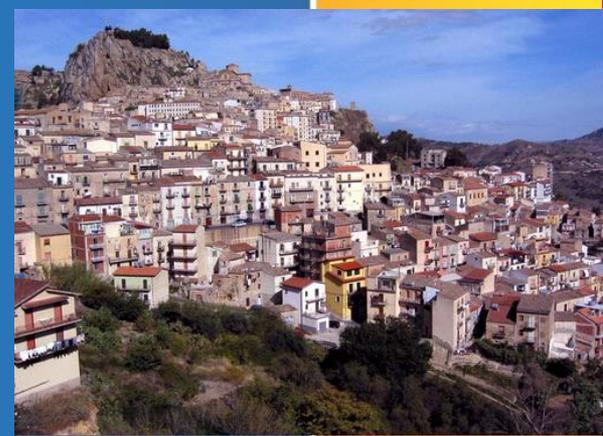
You may find information in these links:

<http://www.oapee.es/oapee/inicio/iniciativas/pestalozzi-consejo-eu.html>

<http://www.oapee.es/dctm/weboapee/iniciativas/becas-consejo-eu/programa-pestalozzi/2014/plazo-solicitud-en-espana-2014-20-05.pdf?documentId=0901e72b8195c356>

See you,

Alfonso



WWW.COE.INT HUMAN RIGHTS DEMOCRACY RULE OF LAW EXPLORE EN CONNECT Q

COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE

Pestalozzi Programme

You are here: Pestalozzi > Activities > European workshops, national dissemination and training events

Home News About us Activities Resources FAQ Calendar Contact

EUROPEAN WORKSHOPS, NATIONAL DISSEMINATION AND TRAINING EVENTS

Workshops, National dissemination and training events

About 20-30 European workshops, national dissemination and training events of a duration of 1-5 days are organised every year. The themes of these events are closely linked to priority concerns and projects of the Council of Europe in particular in the field of education.

You will find here the pdf version of the calendar with detailed informations.

Workshops 2015 (detailed informations are on the pdf version of the calendar)

- Partnership for the Future: the strategies of collaboration of school, family and society as key actors of a child-oriented educational process (Belarus - **This workshop is postponed 10 to 13 Nov 2015**)

The PESTALOZZI Programme is the Council of Europe programme for the professional development of teachers and education actors.



Expectativas:

Outline of programme:

Date & Venue (to be announced)	Activity
	Arrival of participants
Day 1	Round for Introduction of the Participants Ice breaking activities Introduction to the Programme Introductory Lecture: Cha(lle)nging attitudes and actions for a diverse education, Representative of Council of Europe
Day 1	Workshops Short presentations by the Participants (see above)
Day 2	Keynote Speech 1 Workshops
Day 2	Keynote Speech 2 Study visit to Cypriot Primary and/or Secondary Schools Discussion
Day 3	Workshops
Day 3	Group discussions and Presentations: Reflections and follow-up activities Programme Evaluation Departure of participants





Los preparativos para viajar



- Importante estar muy atentos al correo electrónico.
 - Solicitudes día 27 de junio
 - Adjudicados el 22 de julio
 - 3 de septiembre documentación
 - Listados de compañeros
 - Detalles iniciales de la estancia para reservar el desplazamiento
 - Comunicaciones casi semanales
 - Con el Consejo de Europa
 - Con Chipre
 - Con otros participantes





El viaje

Ida y vuelta | Sólo ida | Varias ciudades | Turista | 1 adulto

Madrid (todos los aeropuertos) + | LCA Lámaca +

vie., 9 de octubre | mar., 13 de octubre

Escalas | Precio | Lufthansa | Horarios | Más | Borrar

Vuelo de ida

vie., 9 oct.  **06:15 – 08:50**
 Madrid (MAD) - Fráncfort (FRA)
 Lufthansa 1121 · Airbus A321
 Espacio normal para las piernas (76 cm)

2 h 35 min
 Transmisión de vídeo a dispositivos personales
 Sin Wi-Fi
 Sin conexión en asientos

Escala en Fráncfort FRA | 1 h 05 min

 **09:55 – 14:35**
 Fráncfort (FRA) - Lámaca (LCA)
 Lufthansa 1292 · Airbus A321
 Espacio normal para las piernas (76 cm)

3 h 40 min
 Transmisión de vídeo a dispositivos personales
 Sin Wi-Fi
 Sin conexión en asientos





Mis acompañantes en la aventura

Diferentes perfiles:



- Formación del profesorado
- Educación Infantil y Primaria
- Educación Secundaria y Universitario
- Equipos directivos
- Inspección educativa
- Diferente procedencia:
 - 15 participantes de diferentes países de Europa
 - 25 participantes de Chipre





Ponencias, talleres y actividades



Cha(lle)nging attitudes and actions for a diverse society through education. Inger Langseth, representante del Consejo de Europa

Who are these people?



1. Deconstruir
2. Cooperación
3. El papel de los que enseñan
4. Materiales no utilizados

“Los que enseñan también necesitan ser enseñados”

Taller 1: Aceptar el reto del aula multicultural

Descubrir y aceptar la diferencia:

- Como motivo de orgullo
- Lección de vida para el resto del alumnado



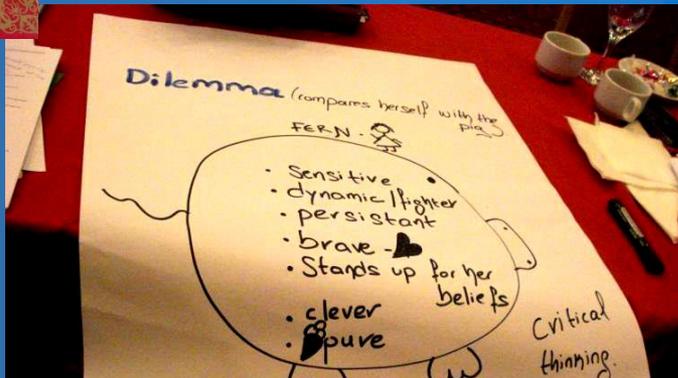
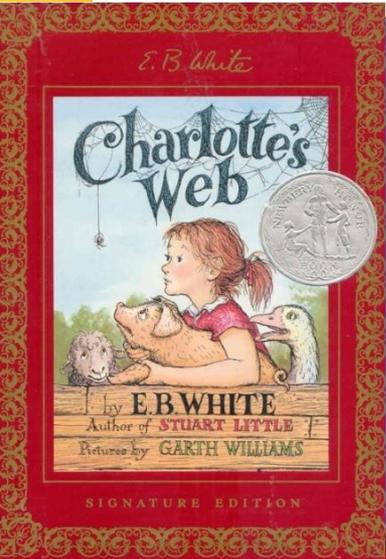
La multa para una mujer, francesa o extranjera que salga de casa con su cara oculta tras un velo será de 150 euros y formación en ciudadanía. Cualquiera que obligue a una mujer a cubrir su rostro será multado con hasta 30.000 euros de multa.

“Sólo mediante la deconstrucción de las ideas previas podremos construir un nuevo concepto”

Taller 2: Respuestas creativas a los conflictos desde la literatura. Anna'Kouppanou

Nos permite:

1. Disfrutar
2. Expresarnos libremente
3. Tratar un tema indirectamente
4. Resolver conflictos internos
5. Desarrollar nuestra empatía



Historias / Composiciones colectivas

Extraer las emociones e intenciones de los personajes

“Algunas veces es más importante cómo decimos las cosas que lo que decimos”





Llamada al 'Activismo Implícito' en la educación mediante las Pedagogías de la Emoción. Michalinos Zembylas

1. La importancia del “incomodidad” pedagógica
2. El principio pedagógico de la vulnerabilidad mutua
3. El valor de la compasión y de la empatía



Taller 3: Mejorando las condiciones de vida de las clases más desfavorecidas: Los derechos humanos a discusión mediante el arte y el texto. Andri Savva



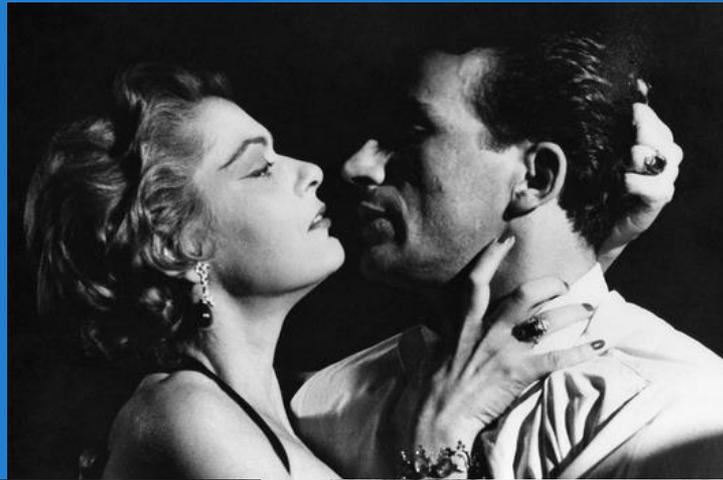
Cinco de los derechos humanos en un bote



“Sólo mediante la deconstrucción de las ideas previas podremos construir un nuevo concepto”



Taller 4: La Representación de Género a través de la música de Rebetiko en la película Stella (1955) de Kakogiannis. Christos Stavrinides



“Si las palabras son importantes, los mensajes que recibimos mediante la música y las imágenes no lo son menos”



Taller 5: Cha(lle)nging las percepciones propias y las del otro mediante la Educación para la Salud. Elena Papamichael

1. I can arrange to be in the company of people of my race most of the time.
2. I can go shopping alone most of the time, pretty well assured that I will not be followed or harassed.
3. I can turn on the television or open to the front page of the paper and see people of my race widely represented.
4. When I am told about our national heritage or about "civilization," I am shown that people of my color made it what it is.
5. I can be sure that my children will be given curricular materials that testify to the existence of their race.
6. I can go into a music shop and count on finding the music of my race represented, into a supermarket and find the food I grew up with, into a hairdresser's shop and find someone who can deal with my hair.
7. Whether I use checks, credit cards, or cash, I can count on my skin color not to work against the appearance of financial responsibility.
8. I am not made acutely aware that my shape, bearing, or body odor will be taken as a reflection of my race.
9. I can worry about my race.
10. I can take my race into account when I am with my co-workers.
11. I can be late to work without being criticized.
12. I can choose my own clothes without being criticized.
13. I am never asked to speak for my race.
14. I can be proud of my race.
15. If a traffic light is green, I can be sure that it is not because of my race.

A favor

En contra

DEBATE

UN COMPORTAMIENTO SÓLO ES RACISTA SI ESTÁ ACOMPAÑADO DE UNA



Adquirir consciencia de los estereotipos que llevamos con nosotros.

Evitar "clichés", generalizaciones o categorizaciones.

Respetar y acentuar la diversidad



Visita a un centro educativo



Agios Lazaros B', Class 6, Primary school
Maria Pantziara





Clase de Educación para la Salud: Rompiendo estereotipos

Actividad 1: El regalo envuelto





Sello Europeo de las lenguas



Clase de Educación para la Salud: Rompiendo estereotipos

Actividad 2: Tomando partido (bomberos, mayores, ropa informal)



Clase de Educación para la Salud: Rompiendo estereotipos

Actividad 3: Los limones



Clase de Educación para la Salud: Rompiendo estereotipos

Actividad 3: ¿Con quién pasarías el día?

Una actriz famosa de Hollywood

Una voluntaria que ayuda a los más necesitados

Una persona tetrapléjica

Un científico que investiga sobre el espacio

¿Cómo te imaginas a esa persona?

¿Qué le preguntarías?

¿Por qué querrías pasar un día con esa persona?





Conclusiones personales





- Es necesaria la **deconstrucción** de muchos conceptos e ideas previas.
- El **lenguaje** que utilizamos importa.
- Los conflictos hay que ponerlos “sobre el tablero” saliendo de nuestra **zona de confort**.
- Existe trabajo por hacer a todos los niveles, desde las **políticas educativas** hasta nuestro día a día en el aula.
- El profesorado tiene un papel vital en esta labor de cambio, pero necesita **formación**.
- Las “**redes de docentes**”, el trabajo cooperativo se nos muestra hasta ahora como el mejor camino para seguir avanzando.





educaLAB moocintef REGISTRATE AHORA Iniciar sesión

Bello Europeo de las lenguas

¿Y tu?

Aprendizaje abierto en colaboración

CURSOS DISPONIBLES



Tweet fijado
alfonsomp @alfonsomp1 · 5 de may.
eTwinning es la respuesta natural a la necesidad de abrir nuestras aulas al mundo real en "tiempo real" #twinmooc

Este proyecto: Manteniendo vivo un proyecto bilingüe KA1 ERASMUS +

Así es como empezó todo... (haz clic en la imagen para ver el vídeo)

Castilla-La Mancha

Erasmus+

KA1

Programa financiado por la Unión Europea

Manteniendo vivo un proyecto bilingüe

CEIP "La Fuente" Nambroca

The new Adventures of Don Quixote and Sancho Panza

MooC Educalab es un lugar de encuentro para la educación el IV centenario de la muerte de Miguel de Cervantes.

Puedes ver sus aventuras en los siguientes enlaces:

Are you ready to live in the 21st century?

Bajo este título tan "LA FUENTE" hemos eTWINNING, esta pal hecho de colaborar o l de Europa.

El jueves pasado, con nuestra primera conex colegio de Hungría, F español, no todos pudieron hablar, pero fue muy gratificante podernos con nuestra edad.

Future Classroom Lab

El pasado 25 de mayo de 2015, el maestro del CEIP "La Fuente" Alfonso Méndez Paniagua fue designado como embajador (FCL) Future Classroom Lab en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.

Aquí podéis encontrar más información sobre la iniciativa, que promete ser muy interesante, y que también nos permitirá difundir nuestro proyecto, y colaborar con otros centros de Europa.

FCL Learning zones

- Toolset 1: Identifying stakeholders and trends
- Toolset 2: Future Classroom Scenario Modelling
- Toolset 3: Creating a Future Classroom Scenario
- Toolset 4: Designing innovative Learning Activities
- Toolset 5: Evaluating Innovation in the classroom

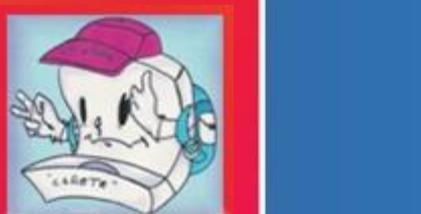
Future Classroom Ambassadors - from idea to a living network

Interview: "Classroom-based formative assessment can really make an impact"

Webinars on the creative use of tablets

Interview: Innovation is not just one thing, innovation is everything

All news >



Tiny little bits of our (school) life II

Nuestros amigos de Slovenia nos felicitan la Navidad.



Sello Europeo de las lenguas



¡GRACIAS POR SU ATENCIÓN! 😊

Cha(lle)nging attitudes and actions for a diverse society: fighting prejudices and discriminatory bullying for equality through human rights: A cross - curricular approach

Nicosia (Chipre)
octubre 2014

Alfonso Méndez Paniagua
CEIP "La Fuente"

