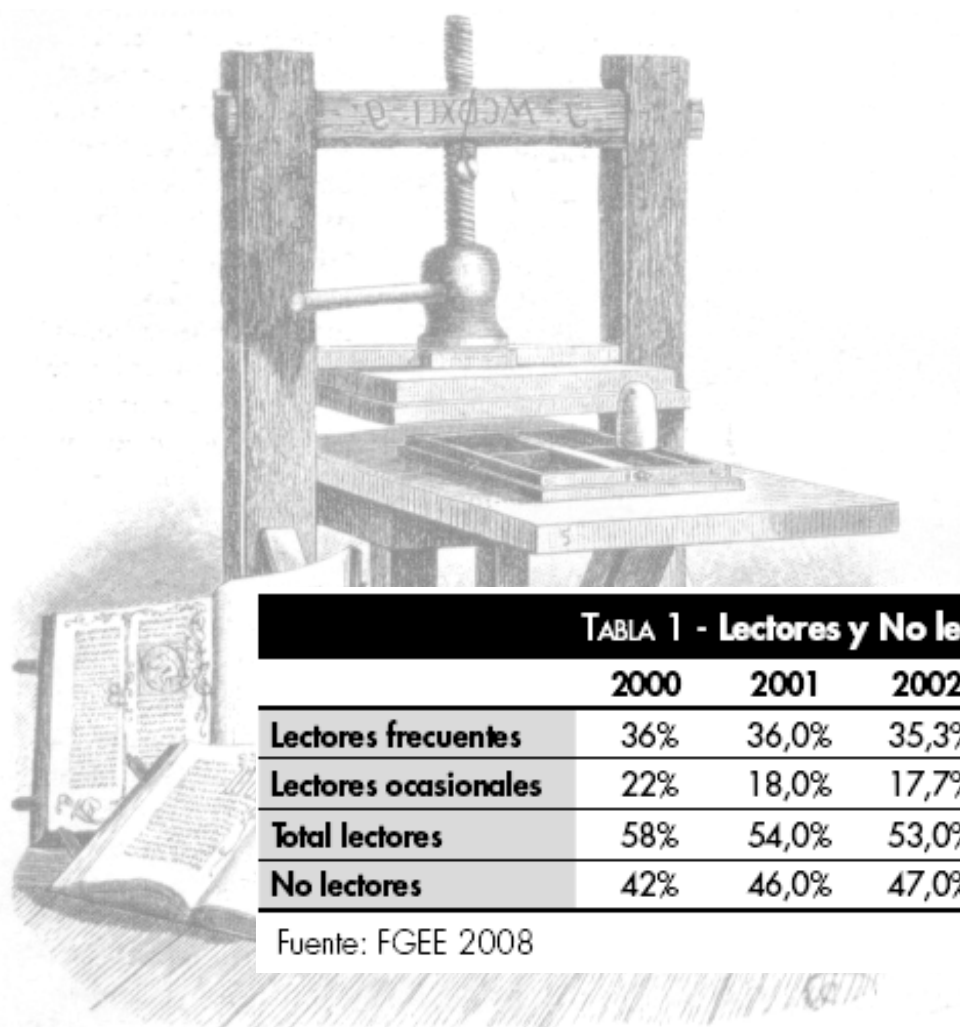


*“La lectura es la llave de plata que nos abre las puertas de la Sociedad del Conocimiento.”*

José Antonio Millán. Coordinador del Informe 2008 La lectura en España. FGEE



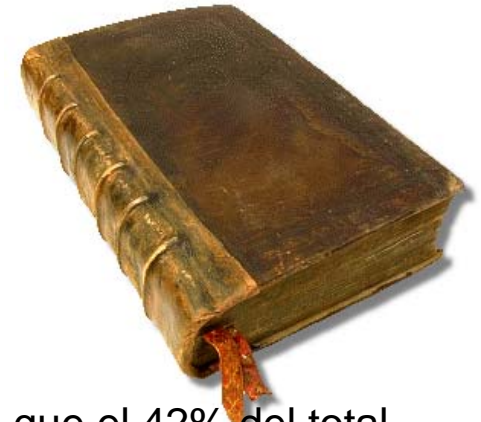
**TABLA 1 - Lectores y No lectores. España, 2000-2007**

	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
<b>Lectores frecuentes</b>	36%	36,0%	35,3%	37,3%	39,6%	41,1%	39,6%	41,0%
<b>Lectores ocasionales</b>	22%	18,0%	17,7%	15,5%	15,4%	16,0%	15,9%	15,9%
<b>Total lectores</b>	58%	54,0%	53,0%	52,8%	55,0%	57,1%	55,5%	56,9%
<b>No lectores</b>	42%	46,0%	47,0%	47,2%	45,0%	42,9%	44,5%	43,1%

Fuente: FGEE 2008

# LA CRISIS DEL LIBRO

Durante 15 siglos, el libro tradicional ha demostrado ser insuperable. Pero los libros digitales están reclamando su espacio y todo indica que en 2018 llegará un momento en que lo digital superará al papel



En la última feria de Francfort los libros clásicos no representaban ya más que el 42% del total

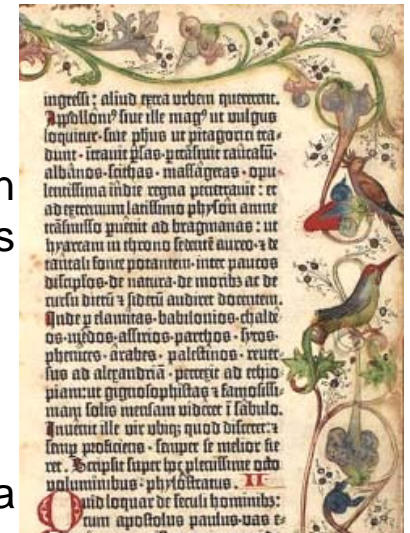
El **Proyecto Gutenberg** (PG) fue desarrollado por Michael Hart en 1971 con el fin de crear una biblioteca de libros electrónicos gratuitos a partir de libros que ya existen físicamente.

La Declaración de la Independencia fue el primer texto digital.

En 1995 Amazon comienza a vender libros a través de Internet.

En 1999 se crea la Biblioteca Virtual Cervantes. 30 mil títulos

En 2005 James H. Billington de la biblioteca del Congreso de EEUU apuesta por la Biblioteca Digital Mundial



# Libros electrónicos

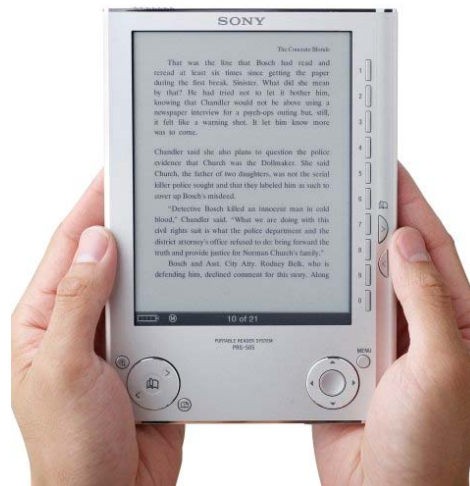
Término ambiguo, ya que se refiere tanto a una obra individual en formato digital como a un dispositivo electrónico utilizado para leer libros en formato digital.

Debe distinguirse entre libro electrónico y el hipertexto

Diversos dispositivos pueden ser utilizados como libro electrónico: un PC, una PDA, un portátil, y en general cualquier dispositivo que posea una pantalla y memoria.



iLiad



Reader de Sony



Kindle de Amazon



Papyre



# La tinta electrónica

La **tinta electrónica** o **papel electrónico** es una tecnología que permite crear pantallas planas, tan delgadas como un papel, y con una flexibilidad que permite que se puedan enrollar.

Las principales ventajas de la tinta electrónica son resoluciones efectivas superiores a los 150 dpi, (70 TFT o LCD). Además, al no necesitar retroiluminación y disponer de mayor brillo que las TFT se consigue una visualización desde cualquier ángulo, incluso con luz del sol. También se consigue un ahorro de energía considerable,



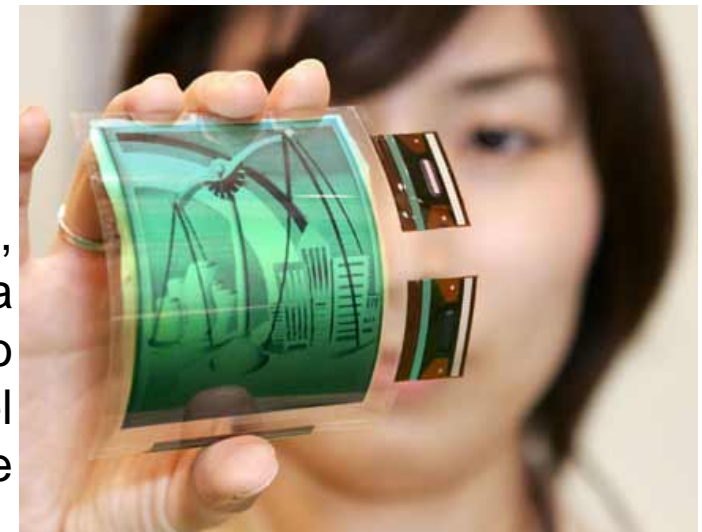
Su uso en un futuro podría extenderse a periódicos, revistas y otro tipo de publicaciones de forma habitual. Esto será posible cuando se hayan reducido los costes y se haya mejorado la tecnología del papel electrónico en color. Podría incluso llegar a utilizarse de forma desechable.

## CÓMO FUNCIONA

### Gyricon

Es la tecnología pionera en este campo y fue desarrollada por Xerox.

Cada una de las esferas está cargada eléctricamente y dividida en dos partes, una negra y otra blanca.



# E-comic

**Cómic digital, e-comic, ecomic, tebeo digital, cibertebeo,** es como se conoce un cómic, manga o historieta en formato digital

Deben ser vistos a través de un programa VISOR. Quizá el más conocido sea el CDisplay

Los formatos más usados son el .cbr y .cbz, son archivos comprimidos renombrados

El procedimiento más común para crearlos es mediante la utilización de un escáner, aunque también se esté empezando a utilizar la cámara digital para este propósito, o bien la cámara de documentos.

